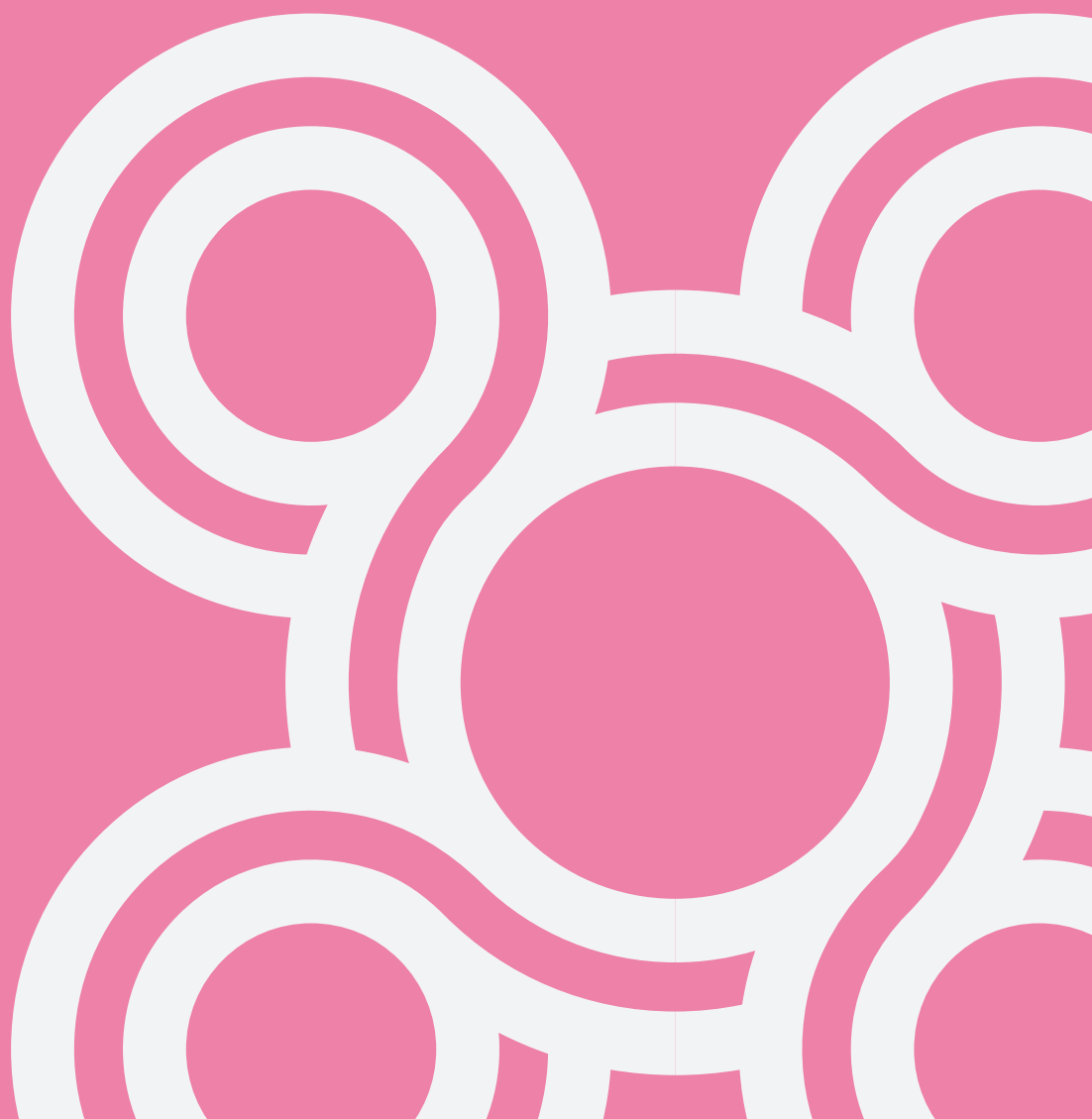


procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

—
programma
gennaio dicembre 2022

—
aggiornamento
30 marzo 2022



la cultura non isola
culture never isolates



Il programma di Procida, Capitale italiana della Cultura 2022

150 eventi distribuiti in 300 giorni di programmazione: l'anno della nuova Capitale Italiana della Cultura inizia il 9 aprile. Coinvolti 350 artisti di 45 Paesi differenti. Legami, co-creazione, dimensione internazionale, inclusione ed ecosostenibilità le parole-chiave.

Cerimonia inaugurale

La Cerimonia Inaugurale attraversa le strade, le piazze, i porti, il mare stesso, chiamando a sé una comunità che partecipa e non assiste, che abita, in maniera straordinaria, luoghi di vita quotidiana

cerimonia

5 spettacoli in sequenza

200 tra artisti e cittadini coinvolti

5 ore di diretta streaming

Porto di Napoli, Piazza Marina Grande di Procida, strade del centro storico di Procida, Ex Convento Santa Margherita Nuova, Borgo della Corricella

— 9 aprile

L'anno della Capitale Italiana della Cultura 2022 viene inaugurato con una grande Cerimonia che, ispirandosi alla suggestione dei Miti del Mare, parte dalla terraferma e attraversa il golfo di Napoli per giungere sull'isola e qui coinvolgerà la comunità isolana attraverso performance teatrali, parate e un momento istituzionale di grande richiamo internazionale.

Teatro dei Venti
Eventi-X Group
Fondazione Campania dei Festival

comunità
procida include

AAA Accogliere ad Arte Procida

Costruire una comunità consapevole per migliorare la capacità di accogliere e dare indicazioni a cittadini e visitatori

comunità e innovazione
Percorso di incontri formativi sul patrimonio culturale
Isola di Procida, Campi Flegrei

— dicembre / maggio

Un percorso di incontri formativi sul patrimonio culturale, con visite guidate e dialoghi di comunità sul senso dell'abitare e dell'accogliere, per operatori del turismo, commercianti e volontari

—
Associazione Progetto Museo

comunità
procida include

Tutto per Tutti

Percorsi di accoglienza per superare i limiti e le barriere delle disabilità

comunità e innovazione
Itinerari per accogliere al meglio le persone con disabilità
Spazio pubblico

— tutto l'anno

Un bouquet di percorsi di accoglienza pensati per abbattere le barriere architettoniche e accogliere al meglio le persone con disabilità. Con mappe e materiale informativo in braille per ciechi ed ipovedenti e soluzioni che migliorino accessibilità e inclusività agli eventi culturali del programma di Procida 2022

—
Dolce Nido
cooperativa sociale

ancora
procida impara

I Misteri del Venerdì Santo

Identità nella tradizione

comunità e innovazione
La processione del venerdì santo
Terra Murata e Centro Storico

— 15 aprile

Nata come un corteo penitenziale, la processione del Venerdì Santo a Procida è uno dei riti identitari più suggestivi dell'isola. La costruzione dei Misteri - manufatti artistici ispirati ad episodi del Vecchio e Nuovo Testamento - coinvolge centinaia di maestranze locali attraverso un lavoro di co-creazione appassionato e certosino

—
Congregazione dell'immacolata dei Turchini
Associazione l'Isola dei Misteri
Associazione I Ragazzi dei Misteri

comunità
procida include

comunità
procida ispira

ancora
procida inventa

CompraSud Festival

Il nostro Sud abbraccia i Sud
del mondo

comunità e innovazione

Un festival culturale ed
enogastronomico che
abbraccia i Sud del mondo
*Via IV Novembre (strada
panoramica), Oratorio S. Antonio*

— 23/24 aprile

**Una mostra mercato che
racconta il Mezzogiorno e i
Sud del mondo attraverso un
percorso artistico-culturale e
gastronomico con la poetica e
l'esperienza di scrittori, storici,
artisti e imprenditori**

—
Associazione
Procida Sud Festival

Il mondo salvato dai ragazzini

Un laboratorio creativo
ispirato da Elsa Morante

letteratura

Rassegna letteraria per
l'infanzia
*Ex Chiesa di San Giacomo - Terra
Murata*

— 27 aprile
— 14 maggio
— 22 / 29 settembre

**Un laboratorio creativo
ispirato da Elsa Morante
per educare i più piccoli
alla lettura e alle relazioni
attraverso buone prassi
condivise. In programma
seminari e workshop per
bambini e ragazzi, spettacoli
interattivi e attività di
educazione sensoriale, con
un'attenzione particolare alla
letteratura per l'infanzia.**

—
Associazione Kolibrì

La flotta di carta

Duemilaventidue barche di
carta nel Golfo di Napoli per
dire che un altro mondo è
ancora possibile

teatro - danza

Varo simbolico nel Golfo di
Napoli di una barca di origami
di 30 piedi costruita con 2022
bambini dell'area flegrea
*Porto di Marina Grande di
Procida, Comuni Flegrei: Monte
di Procida, Bacoli, Pozzuoli*

— 29 aprile

**Una flotta di migliaia di barche
di carta, origami realizzati
dagli studenti procidani e
flegrei, attraversa il golfo di
Napoli: è una performance
simbolica per sensibilizzare
le nuove generazioni sui
temi dell'accoglienza e
dell'integrazione. A guidarla,
l'artista tedesco Frank Bölter,
che navigherà a sua volta su
una barca artigianale di carta
lunga trenta piedi**

—
Frank Bölter
I Teatrini Centro Campano
Teatro di Animazione

ancora
procida ispira

comunità
procida impara

comunità
procida impara

Echi delle Distanze

Concerti di musicisti
provenienti dalle isole del
mondo

musica

Concerti di musicisti
provenienti dalle isole del
mondo

*Terrazza Belvedere Terra
Murata, Piazzale Misteri,
Palazzo Costagliola, Molo
Sopraflutto, Spiaggia della
Lingua, Piazzale Misteri, Molo di
Chiaiolella, Piazza dei Martiri,
Piazza Marina Grande, Casale
Vascello, Largo delle Papere*

— 3 / 8 maggio
— 4 giugno
— 1 / 3 settembre
— 16 / 18 settembre

Il tema dell'insularità, intesa
anche come condizione
dell'uomo contemporaneo,
si traduce in un denso
programma di concerti con
musicisti provenienti da isole
di tutto il mondo: Isole Oceano
Pacifico e Indiano, Taiwan,
Tahiti, Madagascar, Mauritius,
Marshall Islands, Papua New
Guinea, Creta, Sardegna,
Sicilia, Australia.

—
Wakeupandream

Nutrice

Per un'esperienza intima del
percorso alimentare

comunità e innovazione

6 itinerari per accompagnare
i "cittadini temporanei" alla
scoperta della relazione tra
uomo e ambiente

*"Parule", orti, limoneti privati
per gli itinerari "di terra".
Porto della Corricella per gli
itinerari "di mare"*

— 6 / 8 maggio
— 3 / 5 giugno
— 1 / 3 luglio
— 5 / 7 agosto
— 2 / 4 settembre
— 7 / 9 ottobre

Orti, giardini, limoneti.
Con piccole produzioni
rigorosamente a chilometro
zero. I cittadini procidani
accompagnano i "cittadini
temporanei" in percorsi alla
ricerca di un'esperienza
"intima" del processo
alimentare, restituendo una
rinnovata coscienza dei sapori
e della relazione tra uomo e
ambiente

—
Confcommercio
Isola di Procida
Casartigiani Procida
A.M.I.R.A. Procida

Fili d'ombra, Fili di Luce

Storie di prigionia nel segno
del lino

arte / mostre

Una mostra sulla storia del lino
prodotto nella colonia penale
Palazzo d'Avalos

— 14 maggio / 31 dicembre

Una mostra sul rapporto
della comunità dei prigionieri
con l'isola attraverso il lino
prodotto nella colonia penale.
La fibra prodotta nel carcere e
poi finemente ricamata dalle
donne procidane era il filo che
legava due mondi, il dentro e il
fuori le mura carcerarie.

—
Chiaiolella - Borgo Marinaro
Associazione Culturale

ancora
procida impara

faro
procida include

faro
procida innova

Restart from the Future

Il Giardino sul mare dell'incontro

Procida Hac(K)ultura

Scuola di architettura per
bambini

comunità e innovazione

Piccole strutture
architettoniche realizzate dai
bambini dell'isola, frutto di
laboratori creativi con sette
importanti studi internazionali
di architettura
*Ex tenimento agricolo di Palazzo
d'Avalos*

- 15 e 29 maggio
- 19 e 26 giugno
- 11 settembre
- 4 ottobre

La Scuola di Architettura
per Bambini, coordinata
da Farm Cultural Park,
mette in relazione i bambini
procidani con i principali studi
internazionali di architettura,
per realizzare sette
architetture sociali pensate e
concepite dai bambini per altri
bambini, che resteranno come
opere permanenti nel parco
pubblico dell'ex tenimento
agricolo del complesso di
Palazzo d'Avalos

—
Associazione
Farm Cultural Park

Percorso comunitario di
rigenerazione del Tenimento
Agricolo di Palazzo d'Avalos

comunità e innovazione

Workshop ed incontri di
scambio culturale tra esperti
e cittadini su temi trasversali
inerenti la cultura isolana
*Ex tenimento agricolo di Palazzo
d'Avalos*

- 15 e 29 maggio
- 19 e 26 giugno
- 11 settembre
- 4 ottobre

Già restituito alla fruizione
pubblica, l'ex tenimento
agricolo del carcere di Palazzo
d'Avalos diventa un'area
di incontro e scambio di
esperienze e saperi, con
laboratori di arte marinara e
tradizioni, di lingua italiana
e straniera, di artigianato e
di riscoperta dei giochi della
tradizione dell'isola

Un hackathon per la
valorizzazione del patrimonio
culturale

comunità e innovazione

Un hackathon dedicato
all'innovazione territoriale
trainata dalla cultura
Procida Hall

- 20 / 21 maggio
- 15 / 16 ottobre

Un hackathon a cui
parteciperanno cittadini,
designer, economisti,
informatici, architetti, data
analyst e artisti per trovare
soluzioni efficaci e impattanti
al fine di promuovere e
migliorare la mobilità
sostenibile, la conservazione
e la gestione del patrimonio
culturale dell'isola di Procida e
della Regione Campania

—
Knowledge for Business

ancora
procida innova

Esercizi sul futuro

Dialoghi su contemporaneità e antropocene

comunità e innovazione

Incontri e riflessioni sulle molteplici contraddizioni della contemporaneità
Procida Hall, Marina Grande

— maggio / novembre
(un incontro al mese)

Le trasformazioni del pianeta ispirano sei incontri - uno al mese, il 22 di ogni mese - con il coinvolgimento di sociologi, scienziati, storici, botanici e psicanalisti, chiamati a interrogarsi, dall'osservatorio di una piccola isola, sulle molteplici contraddizioni della contemporaneità per favorire una nuova consapevolezza nella cittadinanza

—
Knowledge for Business

ancora
procida impara

La sapienza della folla

Per un vademecum del cittadino scienziato

comunità e innovazione

Percorsi, passeggiate naturalistiche, snorkeling per raccogliere dati al fine di dar vita ad un database collaborativo di citizen science
Baia, Bacoli, Ischia, Procida

— 27 / 29 maggio

Scienziati di fama nazionale e internazionale stileranno a Procida nell'Area Marina Protetta "Regno di Nettuno" il primo "vademecum del buon citizen scientist", che sarà utilizzato in progetti di ricerca con i cittadini al fine di contribuire in maniera attiva, appassionata e competente allo sviluppo della ricerca e alla costruzione del sapere scientifico

—
Area Marina Protetta
Regno di Nettuno

comunità
procida impara

Spartiti venuti dal mare

Le Perle di Procida – Storie di musiche venute dal mare

musica

Tre concerti del Coro Polifonico di San Leonardo
Casale Principe Umberto, Procida - Isola di Ventotene - Parco Archeologico dei Campi Flegrei

— 29 maggio
— 2 luglio
— 10 settembre

Riscoprire e recuperare i brani musicali antichi dedicati a Procida: spartiti, valzer, polke, mazurke, tarantelle, scottish, spesso realizzati da autori stranieri giunti sull'isola ai tempi del Grand Tour, rivivono in uno spettacolo del Coro Polifonico San Leonardo che riproduce, in abiti d'epoca, uno scorcio della Procida del '700

—
Associazione Coro Polifonico di San Leonardo

ancora
procida inventa

Oper(a)mare

L'opera lirica tra le imbarcazioni dei pescatori procidani

musica

Due opere liriche in forma di concerto in angoli suggestivi dell'isola
Marina di Corricella, Porto della Chiaiolella

— 3 giugno
— 25 giugno

Al borgo di Marina Corricella e nel porticciolo della Chiaiolella vengono rappresentate due opere liriche in forma di concerto con il Coro della Fondazione Teatro di San Carlo sotto la direzione di José Luis Basso. Il pubblico assiste anche dalle imbarcazioni dei pescatori e dai balconi delle case procidane

—
Fondazione Teatro di San Carlo

ancora
procida ispira

Procida Racconta

Sei autori in cerca di personaggio

letteratura

Festival letterario con residenze autoriali e produzione di racconti inediti
Marina grande

— 8 / 11 giugno

Un festival letterario che porta a Procida sei scrittori nazionali e internazionali, ciascuno dei quali sceglie un cittadino al quale ispirarsi per scrivere un racconto inedito. Le opere vengono poi lette in un suggestivo evento pubblico con il coinvolgimento diretto dei protagonisti

—
Nutrimenti Casa Editrice

ancora
procida impara

Scienza aperta. Per una democrazia della conoscenza

Nuove tecnologie, arte e citizen-science nella lotta eco-sostenibile alla zanzara tigre / Università Federico II - Dipartimento Biologia / Accademia di Belle Arti / NTA - Nuove tecnologie dell'Arte

comunità e innovazione

Laboratorio di citizen-science
Chiaiolella, Piazza Marina Grande

— 16 giugno
— 27 / 30 settembre

Scienziati, artisti e cittadini insieme, per promuovere un laboratorio di ricerca internazionale per l'eradicazione della zanzara tigre. Un'installazione artistica digitale, creata e sviluppata ad hoc, restituirà in tempo reale nello spazio pubblico l'evoluzione progressiva del progetto scientifico e degli effetti del contributo della popolazione

—
Disintegrati APS

faro
procida inventa

The Tending of the Otherwise

BJCEM Biennale
dei Giovani Artisti
dell'Europa e del
Mediterraneo

Nuovi immaginari sostenibili
per la vita contemporanea

arte / mostre

Una mostra di arte
contemporanea diffusa su
tutto il territorio, performance
e proiezioni cinematografiche.
*Cappella della purità, cittadella
dei misteri, centro storico,
Marina Grande*

— 16 giugno / 25 settembre

Lo sguardo di 25 giovani
artisti e artiste dell'area
euromediterranea racconta
nuovi immaginari sostenibili
per la vita contemporanea:
con la Biennale dei Giovani
Artisti dell'Europa e del
Mediterraneo, Procida
ospita una mostra di arte
contemporanea diffusa su
tutto il territorio, performance
e proiezioni cinematografiche.

—
BJCEM Aisbl
Association Internationale
pour la Biennale des Jeunes
Créateurs de l'Europe et de la
Méditerranée

faro
procida inventa

I greci prima dei greci

Alle origini della presenza
ellenica nel Golfo di Napoli
Museo Archeologico Nazionale
di Napoli, Parco Archeologico
dei Campi Flegrei, Museo
Civico di Procida

arte / mostre

Mostra archeologica diffusa
*Museo Civico di Procida, Vivara,
Museo Archeologico dei Campi
Flegrei, Parco Archeologico di
Cuma, MANN Napoli*
— giugno / settembre

**I primi insediamenti greci in
Italia meridionale, a partire
dal villaggio di Vivara, si
raccontano attraverso una
grande mostra itinerante che
fa dialogare la terraferma e
l'isola, coinvolgendo il Museo
Archeologico Nazionale di
Napoli, il Parco Archeologico
dei Campi Flegrei e il Museo
Civico di Procida**

—
MANN Museo Archeologico
Nazionale di Napoli

ancora
procida ispira

Una sola moltitudine

in ogni angolo c'è un altare a
un dio differente

arte / mostre

Mostra fotografica sulle
suppellettili e gli indumenti
abbandonati di Palazzo
d'Avalos, ex carcere dell'isola
Ex chiesa di San Giacomo

— giugno / settembre

**Un'installazione fotografica
di Antonio Biasucci che
racconta la condizione di vita
dei detenuti dell'ex carcere
di Palazzo d'Avalos. Uno
sguardo sulle suppellettili e gli
indumenti abbandonati, come
uno strumento per indagare
la realtà e risalire all'origine
delle forme, guardando oltre
l'estetica e i loro significati.
L'allestimento sarà realizzato
nell'ex Chiesa di San Giacomo,
oggetto di intervento di
rigenerazione urbana**

—
Antonio Biasucci

faro
procida ispira

ancora
procida inventa

comunità
procida impara

Eruzioni Festival

Artecinema

Ritual Project

Che senso ha se solo tu ti salvi

teatro - danza

Festival di teatro e arti performative
Evento diffuso

— 7 / 10 luglio

Festival biennale di teatro e arti performative che per l'edizione 2022 si ispira al verso di una poesia di Antonio Neiwiller "Che senso ha se solo tu ti salvi". In programma opere prime e prime nazionali di artisti italiani e stranieri

Portare al pubblico le diverse espressioni dell'arte

cinema / arte

Festival internazionale di film sull'arte contemporanea
Procida Hall / Vari luoghi dell'isola

— 15 / 17 luglio

Festival internazionale di film sull'arte contemporanea in collaborazione con lo Studio Trisorio. Nell'edizione speciale per Procida Capitale, in programma 10 documentari sui maggiori artisti, architetti e fotografi della scena internazionale, tra cui Banksy, Jan Fabre, Pablo Picasso, Marina Abramovic e Renzo Piano, che offrono al pubblico una preziosa occasione per comprendere la poetica che sottende a un'opera d'arte, per vederli al lavoro nei loro atelier e per mostrare l'evoluzione dei linguaggi dell'arte contemporanea

—
Studio Trisorio

Conservare la memoria delle pratiche rituali tradizionali

musica

Performance musicali elettroniche con tracce inedite di suoni rituali procidani, incontro sui temi delle tradizioni in via di estinzione
Piazza dei Martiri, Terra Murata

— 29 luglio

— 5 novembre

Un percorso sonoro di installazioni multimediali alla scoperta delle più antiche pratiche rituali dell'isola. I suoni rituali digitalizzati daranno vita a composizioni originali eseguite in forma di concerto, intrecciando arte e antropologia, da Paolo Polcari, Ubik Daniele e Leonardo Scotto di Monaco.

—
High Grade

ancora
procida inventa

ancora
procida innova

comunità
procida include

Voci al vento

Il suono del tempo

22 Nodi

Storie di Viaggi e Viaggiatori

Fari, musica e meteorologia

Uscimmo a rivedere il mare

comunità e innovazione

un festival del racconto orale che coniuga arti performative, interazione sociale e storie di viaggio.

Traghetti e tetti del centro storico

— luglio

I racconti dei viaggiatori diretti a Procida diventano pagine di un grande diario di bordo, ispirando nuove storie che - con il coinvolgimento dei giovani isolani e migranti ospiti del SAI - prendono vita dai tetti delle case dei luoghi più suggestivi dell'isola

—
Aste & Nodi

musica

Installazioni sonore che connettono i principali luoghi marittimi dell'isola

Corricella, fari di marina grande e chiaiolella

— luglio

Nei tre fari dell'isola tre installazioni sonore traducono, con il talento di alcuni compositori, i dati relativi alle condizioni metereologiche, atmosferiche e sottomarine in melodie organizzate nello spazio, suggerendo prospettive assolutamente inedite di osservazione della natura

—
Progetto Sonora

comunità e innovazione

uscite in barca e battute di pesca, regate di vela, escursioni e immersioni
Porto della Chiaiolella, sedi SAI

— 1 / 7 agosto

Un programma di attività marinare rivolto ai migranti accolti sull'isola e che hanno subito il trauma delle traversate in mare e a persone diversamente abili per favorire un percorso di riconciliazione e superamento del dramma

—
centri sprar

ancora
procida impara

comunità
procida ispira

faro
Procida inventa

Watersurface

MarEtica

OndeVisioni cinema e linguaggi visivi

Una mostra a cielo aperto di
tre grandi fotografi subacquei

arte / mostre

Una mostra di fotografia
subacquea che mette in luce le
peculiarità dei fondali marini
del Mediterraneo
Faro di Punta Pioppeto

— agosto / dicembre

Una mostra a cielo aperto di
tre grandi fotografi subacquei
- Pasquale Vassallo, Guido
Villani e Nicholas Samaras
- dedicata all'emergenza
ecologica del mare. Il percorso
della mostra termina in una
installazione multimediale
permanente nel Faro di Punta
Pioppeto. Previsto anche un
programma educational, in
collaborazione con l'Area
Marina Protetta Regno di
Nettuno e Stazione Zoologica
Anton Dohrn

—
Pasquale Vassallo
Guido Villani
Nicholas Samaras

Una rassegna che intreccia
letteratura e vocazione
nautico-sportiva dell'isola di
Procida

letteratura

Reading, gare di canottaggio,
vela, spettacoli e un premio
letterario
*Largo delle Papere (Terra
Murata), Lungomare Cristoforo
Colombo*

— 8 / 11 settembre

Una rassegna che intreccia
letteratura e vocazione
nautico-sportiva dell'isola
di Procida. Reading, gare di
canottaggio, vela, spettacoli
e un premio letterario
presieduto da Alessandro
Baricco che viene assegnato
all'opera letteraria o al
progetto culturale che, nel
corso dell'anno, ha meglio
narrato l'uomo secondo la
prospettiva del mare

—
Associazione Canottieri
Isola di Procida

Immaginare Futuri

cinema

Rassegna di cinema e linguaggi
visivi dedicata agli immaginari
futuri
*Procida Hall / Vari luoghi
dell'isola*

— 16 / 18 settembre

OndeVisioni - cinema e
linguaggi visivi è dedicato
agli immaginari futuri e
promuove una varietà di
punti di vista sul cinema
e l'audiovisivo, invitando
cineasti, artisti digitali,
filosofi, storici, antropologi,
esperti di multimedialità e
transmedialità a confrontarsi
con le immagini e offrire
riflessioni, spunti, intuizioni,
nei luoghi più suggestivi
dell'isola.

—
APS OndeVisioni

ancora
procida ispira

Is.Land residenze per giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo

Residenza per giovani artisti
internazionali

arte / mostre
Open studio

— 25 settembre

Cinque giovani artisti
internazionali, individuati
dall'associazione BJCEM,
trascorrono due settimane di
residenza sull'isola: dall'ascolto
dei cittadini di Procida
(marinai, pescatori, contadini,
commercianti) nascono
interventi di valorizzazione del
territorio attraverso i linguaggi
dell'arte, del racconto e del
paesaggio

—
BJCEM Aisbl
Association Internationale
pour la Biennale des Jeunes
Créateurs de l'Europe et de la
Méditerranée

ancora
procida inventa

Riciclarcere

Officina multimediale per
il recupero dei materiali
in disuso dell'ex carcere di
Procida

teatro - danza
Intervento performativo
diffuso

Via del castello di Terra
Murata, Piazzale ex Convento
Santa Margherita Nuova

— 29 / 30 settembre

Un'officina multimediale per
la creazione di opere d'arte
con il riutilizzo di oggetti
"rifiutati" provenienti dall'ex
carcere di Procida, attraverso
laboratori e incontri aperti con
professionisti internazionali
del riciclaggio artistico

—
Unico Produzioni

comunità
procida impara

Foschie

Rassegna di arte e sostenibilità
ambientale

teatro - danza
Festival di performance
multimediali
Luoghi d'interesse
naturalistico

— settembre

Una rassegna che indaga ed
esplora la relazione tra arte,
natura e tecnologia. Un ricco
programma di performance
multimediali con artisti
internazionali sui temi della
sostenibilità ambientale e del
futuro del mondo

ancora
procida include

ancora
procida innova

ancora
procida ispira

Il Corpo dell'isola

Innovation Village Award

Premio Elsa Morante

Ogni corpo è un'isola, collegata alle altre dal mare della relazione

premio che valorizza le esperienze di innovazione sostenibile realizzate nei territori

Dove le parole diventano suggestioni reali tutte da vivere

teatro / danza

Laboratori sul corpo, il movimento e la danza, per favorire l'inclusione sociale
Piazza dei Martiri, Marina di Corricella

comunità e innovazione
Premio sull'innovazione nella cultura
Procida Hall

letteratura

Premio letterario con giuria tecnica e giuria popolare
Marina Grande

— 8 / 9 ottobre
— 15 / 16 ottobre

— 14 ottobre

— ottobre

Coreografi di fama internazionale, coordinati da Movimento Danza (Organismo di Promozione Nazionale), realizzeranno performance in spazi pubblici naturali, attivando laboratori sul corpo, il movimento e la danza, per favorire l'inclusione sociale, creare nuove connessioni tra i cittadini, diffondere sensibilità differenti e incoraggiare lo sviluppo personale.

Premio speciale per innovatori della cultura, con l'obiettivo di raccogliere soluzioni e fare uno scouting delle principali startup e dei gruppi di ricerca con cui avviare un confronto sul rapporto tra nuove tecnologie, patrimonio culturale materiale e immateriale, accessibilità e sostenibilità

Un premio letterario ispirato al più celebre dei romanzi di Elsa Morante, "L'isola di Arturo", per rinnovare l'invito alla lettura coinvolgendo una solida giuria popolare - composta da decine di cittadini - e una giuria tecnica di addetti ai lavori. In concorso alcune tra le più promettenti "firme" del Paese

—
Knowledge for Business

—
Movimento Danza

faro
procida innova

faro
procida ispira

comunità
procida include

Procida4Innovation

Abitare Metafisico

Amìh

Hub per le Imprese Culturali e Creative

comunità e innovazione

Incontri, laboratori, seminari e convegni sul tema dell'innovazione digitale
Palazzo d'Avalos

— ottobre

Un primo prototipo di incubatore di imprese destinato al lancio e allo sviluppo di progetti di imprese culturali e creative, che possa anche contribuire alla rigenerazione e rivitalizzazione urbana di Palazzo d'Avalos, ex Carcere Borbonico. Il progetto prevede la collaborazione con centri di ricerca

Una mostra del maestro Mimmo Jodice sull'abitare collettivo

arte / mostre

Una mostra inedita del maestro Mimmo Jodice che ripercorre la sua ricerca sulle architetture isolane
Ex chiesa di San Giacomo

— ottobre / dicembre

Una mostra inedita del maestro Mimmo Jodice che ripercorre la sua ricerca sulle architetture isolane condotta in collaborazione con l'ingegnere Giancarlo Cosenza. Una raccolta di fotografie incentrate sul processo costruttivo dell'abitazione collettiva che, a Procida e sulle sponde meridionali del Mediterraneo, avviene con tempi lunghi ed esprime il rispetto profondo per l'ambiente e il paesaggio

—
Mimmo Jodice

Il linguaggio universale della musica come strumento di integrazione culturale

musica

uno spettacolo musicale per orchestra e teatro ispirato all'Isola
Terra Murata, Palazzo d'Avalos, Palazzo della Cultura, Ex Convento di Santa Margherita Nuova

12 novembre

Quindici musicisti provenienti da diversi Paesi del mondo si riuniscono a Procida per sviluppare un linguaggio comune attraverso la musica. Danno così vita alla residenza per artisti "Amìh", nella quale prende forma uno spettacolo musicale per orchestra e teatro ispirato all'isola e ai suoi silenzi

comunità
procida impara

Il Paese dei Festival

La dimensione mediterranea
delle imprese culturali e
creative

comunità e innovazione

Seminari, workshop, incontri e
convegni

Sala Teatrale Capraro

— dicembre

Centinaia di micro, piccole
e medie imprese operano
nella sfera del patrimonio
culturale storico e artistico,
delle produzioni dei
contenuti culturali materiali e
immateriali. Sono, oggi più che
mai, il motore dello sviluppo
dell'Italia e, in particolare,
del Mezzogiorno. Attraverso
questo progetto si genererà
un osservatorio permanente,
un programma di incontri
e pubblicazioni tematiche
che favoriscano lo sviluppo
delle comunità nelle quali le
imprese culturali e creative
sono inserite

Cerimonia di chiusura Procida 2022

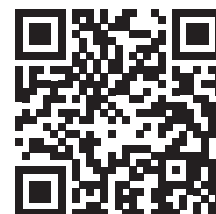
cerimonia

*Ex Convento di Santa Margherita
Nuova*

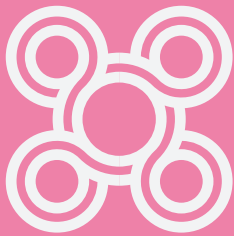
— 22 dicembre

Il cenobio della Chiesa di Santa Margherita Nuova, uno dei luoghi simboli dell'isola di Procida torna alla collettività, restaurato e ripensato, e si offre attraverso uno spazio espositivo emozionante a strapiombo sul mare che ospita gli esiti e le sintesi di tutte le attività culturali realizzate durante l'anno da Capitale della Cultura. La cerimonia prevede anche il passaggio di testimone alle Città di Bergamo e Brescia che saranno Capitali Italiane della Cultura nell'anno 2023

Il programma potrebbe subire delle variazioni, per ogni aggiornamento fare sempre riferimento al sito procida2022.com







Procida
capitale italiana della cultura
italian capital of culture
2022

procida2022.com



partner istituzionali



main sponsor



gold partner



bronze partner



media partner



con il supporto



Progetto cofinanziato con i fondi a valere sul FSC Campania 2014-2020