

**RICOMINCIO
DAI LIBRI**

adesso
VII EDIZIONE
#RDL2021

25/26

Settembre 2021

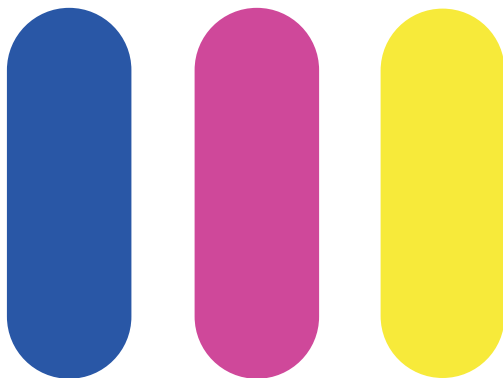
**Galleria Principe
di Napoli**



illustration by:
HUMANHERO

"Adesso è il momento di un confronto, di riflettere su cosa c'è da fare per il domani, che vogliamo diverso. Adesso è il momento di esserci, di partecipare, di stare insieme e provare ad aprire nuove porte, di condividere idee e progetti, bellezza e cultura. Adesso è il momento di mettere al centro l'infanzia, di dare risposte ai nostri bambini, ai quali spesso diciamo dopo. Riconoscere il loro presente per ricentrare il futuro di tutti. Adesso, non dopo."

Lorenzo Marone



Sabato 25/09

10.30 – 11.30

Spazio Principe

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Gladiatori, AA.VV.

(Franco Cosimo Panini Editore)

A cura del **MANN – MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI**

Presentano

Lucia Emilio (Responsabile Servizi Educativi MANN),

Elisa Napolitano (Educatrice museale MANN),

Mario Punzo (Direttore Scuola Italiana di Comix),

Mario Testa (Docente Scuola Italiana di Comix).

Modera

Antonella Carlo (Responsabile Comunicazione e Rapporti con gli organi di stampa MANN)

Un libro per ragazzi che racconta un giorno nell'arena. Un affascinante viaggio nell'antico impero romano alla scoperta dei gladiatori. Il libro nasce dalla collaborazione tra il MANN, Franco Cosimo Panini Editore e la Scuola Italiana di Comix ed è stato lanciato in occasione della grande mostra Gladiatori, in programma al MANN fino al 6 gennaio.

10.30 -12.00

Sala Gallery Art

QUIZ A TEMA

“HARRY POTTER”

(ragazzi 13-15 anni)

La coppa delle case: Grifondoro vs Serpeverde

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE LIBRINCIRCOLO**

Ogni anno alla scuola di magia e stregoneria di Hogwarts viene assegnata la Coppa delle Case. Per vincerla le streghe e i maghi, smistati in Grifondoro e Serpeverde, devono rispondere correttamente alle domande del quiz che si alterna alla lettura di alcuni passi dei romanzi della saga. Chi vincerà il duello e riceverà il premio finale?

11.00 – 12.00

Sala Lazzarelle

INCONTRO CON L'AUTRICE

CARMEN PELLEGRINO

Interviene **Ilaria Grossi**

Presentazione del libro **La felicità degli altri** (La nave di Teseo)

Cloe è una donna che ha imparato a parlare con le ombre. Un'anima in ascolto, alla ricerca di una voce che la riporti al luogo accidentato della sua origine, al trauma antico di quando, bambina, cercava di farsi amare da chi l'aveva messa al mondo. Nel suo cammino costellato di fragorosi insuccessi e improvvisi passi avanti, Cloe attraversa città, cambia case, assume nuove identità, accompagnata da voci, ricordi, personaggi sfuggenti: Emanuel, il fratello amatissimo; il professor T., docente di Estetica dell'ombra; Madame e il Generale, guardiani della Casa dei timidi, dove la donna era stata accolta a dieci anni. Cloe è uno sguardo che cerca attenzione e verità, il suo viaggio coraggioso è il racconto di un amore e di una speranza che non si spengono, anche quando dentro e fuori di noi non c'è che rovina.

11.00 – 12.00

Sala Common Gallery

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO E PREMIAZIONE CONTEST

Rigenera Napoli – Idee in mostra

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE FARMverè**

Un talk and meet con i partecipanti al contest online proposto da Rigenera Napoli. Un momento di esposizione e condivisione delle idee progettuali presentate e delle proposte di interventi su luoghi e spazi della città.

11.00 – 12.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Sputtanapoli di **Maurizio Zaccone**

A cura di **EDIZIONI MEA**

Un viaggio nella narrazione viziata e stereotipata di Napoli attraverso articoli ed episodi di cronaca degli ultimi tempi raccontati dai media, con uno sguardo alla storia anche meno recente. Ogni paragrafo è un'occasione per chiarire, bilanciare e rispondere a quella che spesso si rivela una cronaca falsata o esasperata della città.

11.30 – 12.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTRICE

SILVIA AVALLONE

Interviene **Viola Ardone**

Presentazione del libro **Un'amicizia** (Rizzoli)

Se le chiedessero di indicare il punto preciso in cui è cominciata la loro amicizia, Elisa non saprebbe rispondere. È stata la notte in cui Beatrice è comparsa sulla spiaggia? O è stato dopo, quando hanno rubato un paio di jeans in una boutique elegante e sono scappate sfrecciando sui motorini? La fine, quella è certa: sono passati tredici anni, ma il ricordo fa ancora male. Perché adesso tutti credono di conoscerla, Beatrice. La ammirano, la invidiano, la odiano, la adorano. Ma nessuno immagina un tempo in cui "la Rossetti" era soltanto Bea – la sua migliore amica.

11:30 – 12:30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

La lotta delle parole di **Alfredo Troise**

A cura di **COLONNESE AND FRIENDS**

Quella di Alfredo Troise è una poesia emozionale, fuori da ogni schema precostituito di metrica e di rima. Come la sua arte, nasce da un'istanza insopprimibile di espressione, libera da ogni pregiudizio. Tra le fredde strutture (e sovrastrutture sociali) metropolitane e la lingua della grande "città madre", Troise ricuce le ferite di un'infanzia di privazioni, cercando di incantare i suoi demoni, il più forte dei quali si chiama Tourette.

12:00 – 13:00

Sala Common Gallery

INCONTRO – DIBATTITO

Comunicazione ambientale nel post-Covid

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE LET'S GO TO IT! ITALY**

Una conferenza sulla necessità di comunicare alle persone le attività ambientali messe in campo dalle associazioni e dalle istituzioni per incentivare le buone pratiche per la salvaguardia ambientale.

12:00 – 13:00

Sala Gallery Art

PRESENTAZIONE E LABORATORIO DEL LIBRO (dai 5 anni)

Il pianeta delle parole sbagliate

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA DELLE PAROLE**

Cosa verrebbe fuori se le parole si scontrassero? O se da un errore ortografico nascessero storie? Serena Palmese ci mostra il suo intento, quello di ripercorrere la logica dell'errore creativo di Gianni Rodari, dando luogo ad una storia comica e istruttiva. Una parola sbagliata può provocare una serie di reazioni a catena che creano, distruggono, animano, accettano e respingono delle rappresentazioni inconse senza mai sottovalutare la capacità di reagire creativamente. Giocare con le parole serve a conoscerle meglio e sicuramente ridere è già un modo per distaccarsene.

12:00 – 13:00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

La chiave dietro la porta di **Oreste Ciccariello** e **Erminia La Ferola**

A cura di **ROGIOSI EDITORE**

Un progetto con più fini educativi rivolti ai giovani e non solo, un monito e un consiglio per tutti i genitori che devono rapportarsi a figli che possono avere problemi con un superficiale e sconsiderato uso di alcool. Promuovere l'ideale del genitore premuroso non vuol dire per forza opprimere i ragazzi. Lasciare la chiave dietro la porta non vuol dire non avere fiducia nei propri figli, ma anzi assicurarsi che tanti agenti esterni non sortiscano effetti negativi a volte anche tragici. La chiave dietro la porta può salvarvi la vita.

12.00 – 13.00

Sala Bicycle House

INCONTRO CON L'AUTRICE

MARIA ROSARIA SELO

Interviene **Federica Flocco**

Presentazione del libro **L'albero di mandarini** (Rizzoli)

La miseria la insegue, i sogni la fanno volare. Da Napoli a Rio de Janeiro, la lunga vita di Maria Imparato. Un'avventura che attraversa mezzo secolo, una protagonista indimenticabile che ha la forza di tutte le grandi donne.

12.30 – 13.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

ERRI DE LUCA

Interviene **Titti Marrone**

Presentazione del libro **A grandezza naturale** (Feltrinelli)

La narrazione si rinsalda nelle radici della storia tramandata: si inizia da Isacco, naturalmente, perché quel nodo stretto fra lui e Abramo è irreparabile. Nodo che sembra potersi sciogliere solamente diventando a propria volta genitori. «passaggio che fa scordare e slega dallo stato di figlio». In questo libro Erri De Luca attraversa, «per esempi e dal basso», con il suo sguardo personale, con la sensibilità esperta e soprattutto con la prosa essenziale e stratificata, il rapporto cardinale alle origini dell'umanità e di ogni storia che si voglia raccontare.

12.30 – 13.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Fai ciao di Flavio Ignelzi

A cura di **ALESSANDRO POLIDORO EDITORE**

Flavio Ignelzi torna in libreria con un romanzo retto da una violenza sotterranea, in cui immaginazione e realtà si sovrappongono, confondendosi. Come una cinepresa che restringe il campo, l'autore costruisce un mosaico di immagini perfettamente combacianti, un ingranaggio mosso dalla suspense e dalla paura.

16.00 – 17.00

Sala Lazzarelle

INCONTRO CON L'AUTORE

CORRADO DE ROSA

Interviene **Angelo Petrella**

Presentazione del libro **Italian Psycho** (Minimum fax)

Il racconto dell'uso eversivo della malattia mentale e della diversità nella storia recente, e i suoi protagonisti sono accomunati dall'essere stati vittime o carnefici di questa strumentalizzazione. Un viaggio lungo la linea di confine che separa la follia dalla scelta consapevole di uccidere, rapire, programmare stragi, che divide quello che la società intende per pazzia da quello che, dal punto di vista della psichiatria, è la malattia mentale.

16.30 – 17.30

Sala Common Gallery

LABORATORIO INTERCULTURALE

Alla scoperta di...

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE TAMARBUTA** (dai 6 anni)

Un reading di storie e racconti interculturali per creare insieme ai bambini e alle bambine un momento di conoscenza e lettura partecipata attraverso l'attività creativa.

16.30 – 17.30

Sala Mann

TAVOLA ROTONDA

Scrittori si raccontano

Incontro con gli autori **Vincenzo Avallone, Mario Casillo, Rita Nappi**

16.30 – 18.00

Spazio Principe

PRESENTAZIONE DEL FUMETTO

Nathan Never. Per un futuro migliore

(Sergio Bonelli Editore)

A cura del **MINISTERO PER LA TRANSIZIONE ECOLOGICA**

Intervengono

Bepi Vigna (sceneggiatore)

Stefania Divertito (capo ufficio stampa del Ministero per la Transizione Ecologica)

L'eroe del futuro e il Ministero per la Transizione Ecologica insieme per sensibilizzare sul fenomeno del climate change. Nathan Never, protagonista da trent'anni della serie di fantascienza a fumetti pubblicata da Sergio Bonelli Editore, presenterà al pubblico la speciale storia a tema ecologico Per un futuro migliore, realizzata con il contributo del Ministero per la Transizione Ecologica.

Al termine dell'incontro sarà presentato il bando di partecipazione alla I edizione del premio letterario "Green Word" dedicato ad opere edite di narrativa inerenti al tema ambientale, promosso e organizzato dall'Associazione culturale La Bottega delle parole e dal Ministero per la Transizione Ecologica.

16.30 -18.00

Sala Gallery Art

WORKSHOP DI SCRITTURA CREATIVA (adulti)

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE LIBRINCIRCOLO**

Acquisire consapevolezza del proprio stile, potenziare le capacità creative, confrontarsi con gli altri, migliorare la qualità dei propri testi, divertirsi scrivendo. Un incontro con chiunque abbia voglia di mettersi alla prova con la propria attitudine alla scrittura, a cura di Gianluca Calvino, storico docente dei laboratori di Librincircolo. L'attività è rivolta alla fascia d'età adulta, dai 18 anni in su.

17.00 - 18.00

Sala Bicycle House

INCONTRO CON L'AUTORE

GIANNI SOLLA

Interviene **Piero Sorrentino**

Presentazione del libro **Tempesta madre** (Einaudi)

Un romanzo amaro, ironico, abrasivo, che rivela una nuova voce di inusuale freschezza, in cui il sorriso e l'emozione convivono a ogni pagina. Gianni Solla si fa spazio tra gli scrittori capaci di affrontare il dolore a viso scoperto, con grande fiducia nella letteratura.

17.00 - 18.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Il gentiluomo inglese di Lucia e Maria Scerrato

A cura di **VALTREND EDITORE**

Una vecchia scatola, custode di memorie di un passato avvolto nell'ombra, accende la fantasia di Lucia e Maria, ragazze curiose della vita e innamorate dell'amore, che sapranno ricomporre una vicenda antica immergendosi nella storia della loro famiglia e riusciranno a svelare un segreto antico di cinquant'anni: chi è il misterioso e affascinante gentiluomo inglese che proprio nella campagna romana incontrò l'amore della sua vita?

17.30 - 18.30

Sala Common Gallery

PRESENTAZIONE FUMETTO

Generazione 20.20

A cura dell'**A.P.S. AMICI DI PETER PAN**

Presentazione del fumetto ideato e creato dai giovani talenti che frequentano le scuole superiori di Napoli. Un progetto che vede la collaborazione di Armando Grassitelli, in qualità di Direttore della Sceneggiatura e di Luca Carnevale, in qualità di Direttore Artistico.

17.30 - 18.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

È tardi! di Eduardo Savarese

A cura di **WOJTEC EDIZIONI**

La polivalente esclamazione "È tardi!" segna l'inizio e la fine della narrazione di sette tempi di attesa di altrettante eroine del teatro lirico. Seguendo l'intreccio di piani che il narratore costituisce, sulla scena compaiono Violetta Valery, coraggiosa Traviata in attesa della redenzione di Alfredo Germont; Madama Butterfly, "rinnegata e felice" nella devozione assoluta a un distratto ufficiale della marina americana; la Contessa mozartiana, che attende il ritorno alla fedeltà coniugale di un marito fedifrago; Carmen, gitana e sigaraia, alla conquista mortale della libertà di amare chi e quando le aggrada; Elektra, spettrale invenzione straussiana dell'attesa di vendetta matricida; Lucia di Lammermoor, eroina manipolata nel suo amore segreto, che trova posto solo grazie alla pazzia assassina; Norma, la sacerdotessa che viola ogni regola nell'attesa di essere scoperta e sacrificata a causa dell'amore per un nemico. In queste storie l'attesa si trasforma in una tensione spasmodica di tutta l'esistenza a ritrovare e affermare la propria natura.

18.00 – 19.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

L'aritmetica del noi di **Paquito Catanzaro**

A cura di **HOMO SCRIVENS**

Hugo Sanchez Bottino, giornalista col nome da centravanti; Marta Falcone, giurista mancata ma calciatrice di successo. Due opposti che si attraggono e diventano complici, anzi compagni di squadra nella complicata quotidianità di una Napoli che vive di eventi e di calcio, anche femminile. Una commedia sull'arte di vivere in coppia, fra progetti e ambizioni, alla continua ricerca dell'incastro perfetto.

18.00 – 19.00

Sala Gallery Art

LETTURE TEATRALIZZATE

Una giornata legend...aria

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE ALBERTO MARIO MORICONI**

Brevi letture realizzate da attori e scrittori che coinvolgeranno passanti e pubblico presente.

18.30 – 19.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

PAOLO MILONE

Presentazione del libro **L'arte di legare le persone** (Einaudi)

Interviene **Bernardina Moriconi**

Quante volte parliamo dei medici come di eroi, martiri, vittime... In verità, fuor di retorica, uomini e donne esposti al male. Appassionati e fragili, fallibili, mortali. Paolo Milone ha lavorato per quarant'anni in Psichiatria d'urgenza, e ci racconta esattamente questo. Nudo e pungente, senza farsi sconti. Con una musica tutta sua ci catapulta dentro il Reparto 77, dove il mistero della malattia mentale convive con la quotidianità umanissima di chi, a fine turno, deve togliersi il camice e ricordarsi di comprare il latte.

18.30 – 19.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Tre scugnizzi in una notte di **Silvana Perno**

A cura di **MILENA EDIZIONI**

Sabrina, Christian e Diego sono tre scugnizzi che hanno la fortuna di abitare nella bellissima Napoli. Attraverso un passaggio segreto, un corridoio spazio-temporale che li conduce nel passato della loro città, si immergono nella storia e nelle leggende di Napoli, guidati da alcuni personaggi che incontrano lungo il percorso. Hanno, però, trascurato un particolare: come fare a ritornare a casa? Età di lettura: dai 9 ai 13 anni.

18.30 - 19.30

Sala Common Gallery

DIBATTITO

Zeta. Il racconto di Napoli attraverso gli occhi di una generazione

A cura della **COOP. SOC. SEPOFÀ**

Intervengono **Claudio Palumbo, Luca Carnevale, Angelo Orefice e Enrico Parolisi.**

Una discussione sulle nuove forme evocate dalla Zeta Generation, sull'immagine della città, sui nuovi linguaggi, sull'interpretazione di un nuovo percorso creativo a cavallo tra immaginario antico e avanguardia.

19.00 - 20.00

Sala Lazzarelle

INCONTRO CON L'AUTORE

DOMENICO DARA

Interviene **Emanuela Sorrentino**

Presentazione del libro **Malinverno** (Feltrinelli)

Un romanzo sul potere delle storie, dell'immaginazione e dell'amore, pieno di incanto verso i libri.

19.30 - 20.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

LORENZO MARONE

Intervengono **Lavinia Petti e Stella Cervasio**

Presentazione del libro **Il bosco di là** (Aboca Edizioni)

Matteuccia porta con sé un segreto e sul corpo ormai vecchio ha cucite le cattiverie della gente, come tante punture di spillo. Ha passato gli anni dell'amore a fare la guerra, insieme a sua madre Angelina e all'amata amica Gentile. E stata partigiana per necessità più che per scelta, ha fatto parte di quella generazione per la quale compiere il proprio dovere vale più di qualsiasi atto d'eroismo. Era staffetta, portava agli uomini nel bosco viveri, medicinali, armi, comunicazioni, ma non s'era mai sentita guerriera, vedeva le cose a modo suo. Alla fine del conflitto non ha più trovato la voce e s'è ritirata dal mondo degli uomini, preferendo andar dietro l'invisibile. Sin da bambina ha imparato a conversare con il vento e il temporale e nei momenti di stanca torna a rifugiarsi sotto la grande quercia, nel bosco di là, come lo chiamano quelli del paese, che la considerano una comunista, una femminista, una matta, perché ormai in pochi si ricordano del passato che si porta dietro. Quel passato che le ha tolto la parola e la segue come un'ombra scura da una vita intera. Quel passato che ora è venuto a presentare il conto.

19.30 – 20.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Il poema di Diego di **Cristian Izzo**

A cura di **FRANCESCO D'AMATO EDITORE**

Il poema, diviso simbolicamente in dieci capitoli, ognuno riguardante un evento tra quelli più importanti della storia umana e calcistica di Maradona, è composto in versi sciolti dal ritmo serrato e costante. Così come per gli eroi tragici e per i protagonisti dei poemi omerici le vicende storiche si trasformano in episodi mitici, gli accadimenti divengono simboli e i personaggi Dei, oppure Mostri. Nel tentativo di recuperare la fertilità della scrittura epica, il poema (ispirato anche al Lenin di Majakovskij) intende sottrarre la figura di Maradona all'ammorbante cronaca, al pettegolezzo maligno e fazioso, alla pretesa di moralizzarne la vita e di ridurne la figura.

20.30 – 21.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

GIOVANNI TRUPPI

Interviene **Riccardo Piccirillo**

Presentazione del libro **L'avventura** (La nave di Teseo)

Tra la fine di luglio e l'inizio di settembre del 2020, Giovanni Truppi ha caricato il suo pianoforte smontabile su un camper ed è partito per una manciata di concerti resi possibili dall'allentamento delle restrizioni dopo la prima ondata della pandemia. Cercando di evitare le strade principali e tenendo il più possibile il mare a vista, Giovanni e i suoi due compagni di viaggio hanno percorso l'intero perimetro della costa italiana, dal confine con la Francia a quello con la Slovenia, immergendosi ogni giorno dentro un paesaggio impercettibile o in chiassoso mutamento.

Domenica

26/09

10.00 – 12.00

Sala Gallery Art

LABORATORIO DI LETTURE (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

10.30 – 11.30

Piazza Dante

PASSEGGIATA LETTERARIA

Tutti matti per in giro con gli Esposito

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE PAROLE ALATE**

Presentazione itinerante del nuovo romanzo di Pino Imperatore "Tutti matti per gli Esposito". Una passeggiata in compagnia dell'autore che inizierà da Piazza Dante fino alla Galleria Principe di Napoli con interviste flash e letture teatralizzate.

11.00 – 12.00

Sala Bicycle House

INCONTRO CON L'AUTORE

DAVIDE D'URSO

Intervengono **Annamaria Pianese** e **Lorenzo Marone**

Presentazione del libro **I famelici** (Bompiani)

L'autore indaga nel microcosmo dei legami familiari per realizzare un affresco lucido e partecipe del Paese, raccontandoci chi eravamo e cosa siamo diventati.

11.00 – 12.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

La femminilità, una trappola di **Simone De Beauvoir**

A cura di **L'ORMA EDITORE**

Icona del femminismo, infaticabile smascheratrice di ogni pregiudizio di genere, acuta intellettuale capace di trasformare la propria analisi filosofica in un'appassionante presa di posizione politica: Simone de Beauvoir emerge in tutto il suo portato di attualità in questa raccolta di testi fino a oggi inediti in italiano. Dal primo articolo dato alle stampe, passando per un intenso ritratto di Sartre, interviste personali e articoli di lungimirante militanza, fino ad arrivare agli interventi più tardi sulla società dell'immagine, questi scritti vibrano dell'urgenza di un pensiero che, spronando all'inquietudine, è in grado di aprire nuovi squarci sul mondo.

11.30 – 12.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

MAURIZIO DE GIOVANNI

Interviene **Sara Bilotti**

Presentazione del libro **Una sirena a settembre** (Einaudi)

Nella città della Sirena le cose non sono mai come sembrano. Una doppia sfida per Mina Settembre, l'irresistibile assistente sociale del Consultorio Quartieri Spagnoli Ovest.

11.30 – 12.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

La fuga dei corpi di **Andrea Gatti**

A cura di **PIDGIN EDIZIONI**

Con l'autore dialoga **Clelia Attanasio** della rivista **Quaerere**

Vanni e Daniel decidono di tagliare ogni legame e di mettersi in viaggio lungo la costa del Mediterraneo per fuggire da uno stile di vita preimpostato e soffocante. La loro destinazione è Cala Bruja, una spiaggia nel deserto andaluso che si dice ospiti una comunità autosufficiente dedita all'esplorazione di qualunque forma di piacere. I due amici attraversano le città come fantasmi, suonando agli angoli delle strade con i volti mascherati, protetti da un cerchio magico che disegnano a terra con un gessetto. Il loro è un percorso di iniziazione reciproca, una prova per dimostrare a se stessi di poter ottenere tutto ciò che vogliono. Ma la condivisione del tempo e dello spazio diventa totale, assoluta, morbosa: presto i desideri personali dei due ragazzi iniziano a collidere, il rapporto si incrina e il cerchio che li unisce – e che li separa dal resto del mondo – si infrange.

12.00 - 13.00

Sala Lazzarelle

INCONTRO CON L'AUTORE

FRANCESCO PINTO

Interviene **Pietro Treccagnoli** e **Lorenzo Marone**

Presentazione del libro **Ci manda San Gennaro**

Napoli, 1947. Un solo uomo si fa avanti per riportare nel capoluogo partenopeo il tesoro di san Gennaro che è stato nascosto a Roma durante l'ultimo conflitto bellico. Vale più di quello della regina d'Inghilterra. L'uomo si chiama Giuseppe Navarra e ha fatto i quattrini, e tanti, con la borsa nera e i traffici illegali. Tutti lo conoscono come il re di Poggioreale. A fargli da scorta viene eletto Stefano Colonna di Paliano, un nobile vero, vicepresidente della Deputazione, l'antica istituzione che dal 1527 garantisce il rispetto del contratto tra Gennaro e il suo popolo. È l'uomo giusto al momento giusto. C'è un solo problema. Ha più di ottant'anni. In missione per conto del santo, sulla Lancia che fu di Mussolini, con le casse del tesoro a bordo, il "re" e il "principe" affrontano un viaggio di ritorno che si rivelerà più lungo e contorto del previsto.

12.00 - 13.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Il buio non fa paura di **Pier Lorenzo Pisano**

A cura di **NN EDITORE**

Interviene **Eduardo Savarese**

Il buio non fa paura è una favola nera, allo stesso tempo arcaica e moderna, cruda e sognante, cinematografica e sensoriale, sul dolore della perdita e sulla magia dei desideri. Pier Lorenzo Pisano racconta di bambini e incubi, di natura e mistero, e riesce a illuminare l'immenso potere dell'innocenza, che può scardinare la realtà e indicare il senso ultimo delle nostre speranze e paure. Questo libro è per chi fa il bagno nell'acqua gelata del torrente, per i ricordi che si stanno coprendo di una polvere dorata, per chi ha amato lo non ho paura di Niccolò Ammaniti, e per chi riesce a vedere navi, città e tempeste di sabbia nei granelli di polvere sul pavimento, e poi gli basta chiudere e riaprire gli occhi per costruire nuovi mondi immaginari.

12.00 - 13.00

Sala Gallery Art

LABORATORIO PER RAGAZZI (8-13 anni)

Alla ricerca dell'armonia nascosta di Napoli

A cura dell'**APS EUFORIKA NAPOLI**

Attività laboratoriale per scoprire insieme, giocando, le bellezze e i segreti della città. I ragazzi conosceranno i personaggi di una storia a fumetti di prossima pubblicazione: la sirena Parthenope, 'o Munaciello, il mago Virgilio, l'archeologo americano Raphael Jones e incontreranno gli autori Renato Papale e Paco Desiato con cui disegneranno vari personaggi e inventeranno nuove storie.

12.00 -13.30

Sala Common Gallery

ATTIVITÀ LABORATORIALE PER BAMBINI

La terra dei mille colori e sapori

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE CHI ROM E...CHI NO**

e di **MAROTTA&CAFIERO EDITORI** (dai 6 anni)

Attività laboratoriale per bambini e famiglie sull'esplorazione dei temi della diversità; del confine tra sognato e agito sperimentando tecniche e possibilità offerte dall'utilizzo dei colori naturali e dalle spezie nel mondo delle arti.

12.30 – 13.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTRICE

TERESA CIABATTI

Interviene **Donatella Schisa**

Presentazione del libro **Sembrava bellezza** (Mondadori)

Un romanzo sull'impietoso trascorrere del tempo, e su come nel ripercorrerlo si possano incontrare il perdono e la tenerezza, prima di tutto verso se stessi. Un romanzo di madri e di figlie, di amiche, in cui l'autrice, con una scrittura che si è fatta più calda e accogliente, senza perdere nulla della sua affilata potenza, mette in scena con acume prodigioso le relazioni, tra donne e non solo. Un romanzo animato da uno sguardo che innesca la miccia del reale e, senza risparmiare nessun veleno, comprende ogni umana debolezza.

12.30 – 13.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Cosa c'è dopo il mare di **Patrizia Fiocchetti**

A cura di **LORUSSO EDITORE**

Nilufar, studentessa iraniana impegnata nelle proteste contro il regime degli ayatollah. Leila, attivista, ex combattente di una formazione laica contro Assad. Ada, operatrice sociale di Roma nel campo delle migrazioni e volontaria nella cooperazione internazionale, da poco disoccupata. Tre destini, tre donne di età e culture diverse, ma accomunate da un sentire profondo che le porta a non voltarsi dall'altra parte di fronte alle ingiustizie, anche se il prezzo da pagare è alto in termini personali, a volte altissimo. Le loro vite si incontreranno in un campo profughi alla periferia della fortezza Europa, in un'isola greca circondata dall'indifferenza delle istituzioni, dall'ostilità crescente di parte della popolazione. E dal mare.

13.00 – 14.00

Sala Bicycle House

INCONTRO CON L'AUTORE

ALESSIO FORGIONE

Intervengono **Antonio Menna** e **Lorenzo Marone**

Presentazione del libro **Il nostro meglio** (La Nave di Teseo)

Un folgorante romanzo di fallimenti e conquiste, un nuovo, impetuoso lessico familiare del nostro tempo.

16.00 – 17.00

Sala Lazzarelle

INCONTRO CON L'AUTORE

ENRICO IANNIELLO

Interviene **Francesco Pinto**

Presentazione del libro **Alfredino, laggiù** (Feltrinelli)

È fine maggio, Marco e Aurora compiono dieci anni. Durante la loro festa di compleanno, Marco cade su una recinzione procurandosi un taglio profondo alla gamba. «Papà, stai con me», sussurra all'orecchio di Andrea che corre a prenderlo tra le braccia. Poche parole che riportano bruscamente alla memoria di Andrea la vicenda di Alfredino Rampi, caduto in un pozzo a sei anni, nel 1981. A giugno la famiglia si trasferisce in collina, dove l'inquietudine di Andrea cresce: Alfredino diventa un'ossessione che non lo lascia più, il mondo di tutti i giorni gli appare incomprensibile. Finché il calendario segna il 10 giugno, data della caduta.

16.00 – 17.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Lo 'Nfierno. L'Inferno di Dante in lingua napoletana

di **Domenico Jaccarino**

A cura di **D'AMICO EDITORE**

Per commemorare Dante in occasione del settecentesimo anniversario della sua morte e per togliere dall'oblio Domenico Jaccarino viene ora riproposta Lo 'Nfierno, opera pubblicata nel 1870 e più volte riedita nel corso dell'Ottocento.

16.30 – 17.30

Sala Mann

TAVOLA ROTONDA

Scrittori si raccontano

Incontro con gli autori **Mariagrazia Giuliani, Anna Moccia e Claudia Giampietro**, e gli **Amici di Peter Pan**

16.30 – 17.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

EDOARDO ALBINATI

Interviene **Generoso Picone**

Presentazione del libro **Velo Pietoso** (Rizzoli)

Quando ascolta o legge cose scontate, ridicole o semplicemente assurde, ognuno di noi è tentato di segnarsele e al tempo stesso di archiviarle in fretta, stendendoci sopra un "velo pietoso".

Nella primavera del 2021, Albinati ha fatto entrambe le cose: invece che tapparle, ha tenuto le orecchie bene aperte registrando le sparate, i rumori di fondo, i discorsi ingannevoli o deliranti, le frasi fatte, i miraggi, le parole d'ordine che caratterizzano quest'epoca sommersa dalla retorica. Perché è la retorica il male che affligge a ogni livello il nostro Paese: minacciosa o patetica, contamina ogni discorso, lo gonfia e lo trascina il più possibile lontano dalla realtà.

16.30 – 18.00

Sala Common Gallery

DIBATTITO

Tra politica interna e allargamento a Est

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE NOI@EUROPE**

Dibattito condotto da esperti su temi quali le politiche economiche e sociali interne all'Unione Europea e la proiezione internazionale di quest'ultima, con particolare riferimento alla politica di allargamento agli Stati della regione balcanica.

17.00 – 18.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Guida di Napoli per piccoli viaggiatori di **Stefano Cortese**

illustrato da **Debora Califri**

A cura di **INKNOT EDIZIONI**

Una guida turistica per piccoli viaggiatori e lettori curiosi che hanno voglia di scoprire i luoghi più significativi di Napoli e le principali leggende partenopee. Con uno stile limpido e fiabesco, Stefano Cortese, accompagnato dalle illustrazioni solari e magnetiche di Debora Califri, conduce i piccoli esploratori nelle strade della città per conoscere le tante storie popolari che rendono Napoli così attrattiva, come quella della Sirena Partenope, della mosca d'oro, del cavallo di bronzo, del Castel dell'Ovo, del munaciello o della Bella 'Mbriana.

17.00 – 18.00

Sala Bicycle House

INCONTRO CON L'AUTRICE

ELISA RUOTOLO

Interviene **Andrea Melis**

Presentazione del libro **Quel luogo a me proibito** (Feltrinelli)

In un Meridione ben distante dai segni della modernità urbana, la protagonista cresce oppressa da un ambiente familiare in cui le condotte pubbliche e private sono spietatamente misurate sul terrore del giudizio sociale e sul rigore vincolante del dovere quotidiano. Il nido protettivo diventa allora nodo difficile da sciogliere e da portare. A smentire il clima familiare, la figura della nonna materna, una donna vitale, attenta ai propri spazi di autonomia e libertà, un modello stigmatizzato dai genitori della ragazza ma di cui lei sente di aver ereditato il «sangue ferino», una sotterranea spinta a spezzare i legami per seguire i propri desideri.

18.00 -19.30

Sala Common Gallery

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

Tempo scritto

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE POESIE METROPOLITANE**

Laboratorio di scrittura creativa nato durante la quarantena da un'idea di Valeria Marchese con lo scopo di avvicinare le persone al mondo della scrittura e condividere emozioni e parole, in un nuovo spazio vitale, sancito dal Covid.

17.30 – 18.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTRICE

NADIA TERRANOVA

Interviene **Lorenzo Marone**

Presentazione del libro **Il segreto** (Mondadori)

I "baci rotti" non bisogna portarli nel cuore. Bisogna toglierseli di dosso, metterli in un barattolo e chiudere forte. È questo il consiglio che la nonna sussurra ad Adele per aiutarla a tollerare le piccole infelicità quotidiane. Ma nemmeno questo trucco funziona quando un pensiero indicibile pesa sul cuore di Adele: allora la nonna le consiglia di andare in giardino, scavare una buca e raccontare quel segreto alla terra. Ma perché il suo cuore riesca a sentire la voce di quel mondo magico, dovrà prima conoscere se stessa e il vero significato dell'amicizia, che, nel suo caso, non ha nomi di fiori, ma profuma di sapone e cioccolato.

17.30 – 18.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

Sabbia di lava. Vendita e morte di una fabbrica di stato

di **Elena Coccia**

Questa è la storia di un imbroglio, la storia della Deriver, che il Governo svende ai privati e che i privati non pagheranno mai, grazie a un accordo che gli avrebbe garantito rimborsi sugli scioperi. Gli annunci dei licenziamenti fanno scattare le proteste, mentre la nuova proprietà gonfia le tasche con rimborsi e incentivi, salvo poi chiudere e licenziare. L'avvocato che ha difeso in tribunale i lavoratori, racconta la storia dolorosa dell'imponente fabbrica di Torre Annunziata, con il suo carico di ricordi ed emozioni

Destinazione Mezzogiorno di **Raffaele Carotenuto**

Un saggio nato da un lungo viaggio itinerante. Analisi e riflessioni arricchite da fonti, dati e ricerche, percorsi a ritroso nella memoria storica in continuità con il tempo. Interventi, interviste e scritti in successione cronologica, legati agli accadimenti e ai fatti più o meno recenti. Uno scritto critico, documentato, proiettato sull'osservazione argomentativa e accompagnato dal pensiero autonomo dell'autore, con spirito indipendente di comparazione concettuale e dialettica di idee e confronti.

A cura di **SPRING EDIZIONI**

18.00 – 19.00

Sala Lazzarelle

INCONTRO CON L'AUTORE

RICCARDO PICCIRILLO

Intervengono **Barbara Silbe** e **Raiz**

Presentazione del libro **Il silenzio che c'è fuori** (Ed. Emuse)

Riccardo Piccirillo ha deciso di raccontare, con quest'antologia, i suoi primi dieci anni di carriera. L'autore riconsegna così al pubblico molti volti celebri fotografati nella sua città durante concerti live o in sessioni in studio e in esterna. Una galleria di quasi trecento personaggi che hanno segnato la storia della musica, come: James Senese, Marco Mengoni, Enzo Gragnaniello, Renzo Arbore, Pino Daniele, Patty Smith, Bob Geldof, gli America, Michael Bolton, Peter Dinklage o B.B. King

18.00 – 19.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Con i fari negli occhi di **Shada Palma Conley**

A cura di **VOCALI EDITRICE**

Storie di donne, di passione, di violenza, d'amore, di morte, di sesso, di amicizia, di rimpianti, di rimorsi, di speranze, di buio, di luce. Di quei rapporti umani che tante volte salvano, più di quanto sia immaginabile. Di vita vissuta e immaginata, vita spremuta, vita mancata, delle domande che ognuno si pone e per le quali cerca risposte che a volta trova e dalle quali, a volte, viene suo malgrado trovato.

18.30 – 19.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTRICE

SABINA GUZZANTI

Interviene **Gaia Bozza**

Presentazione del libro **La disfatta dei Sapiens** (Harper Collins)

Anno 2119. Dopo una lunga serie di catastrofi ambientali, pandemie e sconvolgimenti di ogni sorta i superstiti sono stati costretti a sottomettersi a un regime ingiusto ma stabile, liberamente ispirato al feudalesimo. Gli unici che si oppongono al Consorzio sono i giornalisti di Holly, il solo organo di informazione concepito e scritto da esseri umani invece che da robot. E quando il Consorzio sta per mettere in rete un nuovo algoritmo, in grado di eliminare definitivamente il libero arbitrio, le poche speranze di salvezza sono nelle mani di Tess, bistrattata redattrice di una rubrica sui gattini.

18.30 – 19.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

CovidNenia di **Ariele D'Ambrosio**

A cura di **DIOGENE EDIZIONI**

CovidNenia, questa poesia quasi scherzosa, è testimonianza di una condizione epocale che diverrà mito tragico, ricca di spunti riflessivi sulla condizione umana. Poesie da leggere, ma anche da dire ad alta voce, anche in dialogo per giocare tra significati e suoni, tra immagini, tra emozioni e riflessioni. La cronaca degli accadimenti oscilla tra il corpo e la psiche, e la poesia anche ludica li riunisce facendosi in una qualche misura terapia.

Quarantine Diary di Daniela Pergreffi

Che strana parola "Quarantena", viene di pronunciarla "Quarantee- eenaaah" enfatizzando quel sapore un po' medievale, che sa di antichi manoscritti, di velieri scricchiolanti fermi nei porti, di inutili unguenti medicamentosi. Invece indica solamente un numero di giorni. Che fino a qualche settimana fa nessuno avrebbe mai immaginato di trascorrere chiuso tra pareti, non necessariamente le proprie, ma quelle del domicilio in cui anche solo per caso ci si trovasse ad abitare. Come in quei giochi infantili in cui ci si deve fermare allo stop in qualsiasi posizione ci si trovi e rimanere immobili fino al nuovo via.

19.00 – 20.00

Sala Bicycle House

INCONTRO CON L'AUTRICE

VINCENZA ALFANO

Interviene **Mirella Armiero**

Presentazione del libro **Perché ti ho perduto** (Giulio Perrone Editore)

L'autrice riscrive liberamente alcune pagine della biografia di Alda Merini e, attraverso una trasfigurazione fantastica, ne ripercorre le pieghe più nascoste in un gioco di specchi che ci rimanda la sua storia di speranza e di felice condanna.

19.00 – 20.00

Sala Napulitanata

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Che razza di cane di **Giorgio Olmoti**

A cura di **'ROUND MIDNIGHT EDIZIONI**

I cani sono simili ai padroni o viceversa? In base a cosa scegliamo un cane che ci terrà compagnia per anni? Un libro, corredato di tavole disegnate a mano dall'artista materano Raffaele Pentasuglia, nato durante i mesi di chiusura e che raccoglie racconti di razze di cane ma dal gusto antropomorfo.

19.30 – 20.30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

RAIZ

Interviene **Michelangelo Iossa**

Presentazione del libro **Il bacio di Brianna** (Mondadori)

Fra autobiografia e invenzione, fra realtà e rabbia, Gennaro Della Volpe, in arte Raiz, muove un quadro di storie vive, mette nella sua voce di narratore avventure che lasciano sulla pelle la magia e la passione di esistere.

19.30 – 20.30

Sala Mann

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

Chela di Nicoletta Fiori

Michela ama in maniera viscerale, a prescindere. Le sue due bambine, i suoi uomini, il viaggiare inteso come esperienza completa di vita: tutto ciò, insomma, che l'ha resa quello che è diventata, nel bene e nel male. Perché Michela è convinta del fatto che tutto serve, che certi gesti e certi momenti rimarranno sempre e comunque nel cuore. E scalpita per scoprirsi, anzi per riscoprirsi, dopo che ha provato con forza ad essere come gli altri si aspetterebbero, rischiando di spegnersi per aderire all'idea che si ha di lei e del suo ruolo.

Le piccolissime Tragedie di Cecilia Lombardi

Abbiamo bisogno di cattive notizie. Abbiamo bisogno di telefonare a sconosciuti, schernendoli, ringraziandoli, giurando amore eterno, perché i conoscenti non arrivino mai a capire l'infinito mondo che ci portiamo negli zaini. Perché i conoscenti è meglio che non sappiano, è meglio che tutto continui a marciare e marciare come ha sempre fatto nel nostro ideale di sicurezza, nelle nostre verità assolute, nei nostri dogmi che fin dal giorno "uno", con le nostre esperienze, faticando, ci creiamo.

Chiedilo alla Luna di Lisa La Rocca

Ci vuole coraggio nel mettere per iscritto ciò che si sente dentro e farlo senza alcun filtro, perché a volte nascondersi dietro frasi che non ci appartengono, ci fa sentire più protetti, meno vulnerabili. In assenza di un interlocutore reale, al quale rivolgere i propri pensieri, la notte diventa, per l'autrice, il velo con cui si sente protetta, in pace.

Una nuova primavera di Chiara Verdicchio

Sofferenza e conforto si scontrano in questi versi, che l'autrice raffigura usando colori tenui ed emozionali, materializzandosi improvvisamente nel desiderio di cambiamento "per gridare al mondo che anche le peggiori tempeste hanno alle spalle un meraviglioso arcobaleno".

Psicologia e nuove tecnologie di Bianca Stan

Siamo entrati in un'era di grande interesse per la salute comportamentale e la cura dello stato fisico e mentale, dove il progresso tecnologico è costante e va di pari passo con la psicologia e la psicoterapia. L'interesse per la salute e la cura della mente aumenta di continuo per cui si è alla ricerca di nuove metodologie per la risoluzione di problematiche legate alla psiche.

Psicomeccanica di un Adattamento

di **Anna Maria Iannaccone** e **Stefano Iurassich**

L'adattamento è il percorso dell'io nel vissuto. Esso richiede impegno e non sempre attende al risultato. Gli autori iniziano a descrivere i materiali e le funzioni attraverso i quali l'io costruisce i suoi percorsi di adattamento. Essi evidenziano i tipi e le finalità dei percorsi, la progressiva sequenza delle tappe presenti e il meccanismo che permette la loro scelta da parte dell'io.

Il bacio di Klimt di Francesca Esposito

Nessuno può sottrarsi al destino, tantomeno Francesca Delgado. Per quanto provasse a scappare, la troverà sempre mettendola di fronte a due scelte: arrendersi e accettarlo o sfidarla e mutarla. La protagonista si troverà a cambiare radicalmente la sua vita mettendosi alla ricerca di uno spietato serial killer ossessionato dall'arte, Andrea Riestri, lo stesso che anni prima, mascherato da principe azzurro, l'aveva fatta innamorare.

Tipacci da Hotel di **Gemma Formisano**

Nell'arco di tre anni, in un percorso che mi porta da stagista a direttrice, racconto delle difficoltà trovate nell'approcciarmi a un lavoro totalmente nuovo e sconosciuto, del rapporto con i colleghi e, soprattutto, a descrivere i personaggi strani che ho incontrato, che mi hanno dato lo spunto per riorganizzare tutte le note e gli appunti che avevo raccolto nel tempo, quasi per gioco.

A cura di **LE PARCHE EDIZIONI**

20,30 – 21,30

Spazio Principe

INCONTRO CON L'AUTORE

PIF e MARCO LILLO

Interviene **Conchita Sannino**

Presentazione del libro **Io posso. Due donne sole contro la mafia** (Feltrinelli)

Parco della Favorita, Palermo. Due sorelle finiscono al centro di una tenaglia terribile: da una parte c'è la mafia, dall'altra lo Stato. La mafia le perseguita, lo Stato non le considera vittime. Questo libro vuole cambiare il finale alla storia.

Sponsor



Patrocinato da



In collaborazione con



Associazioni



Si ringrazia



Partner



Editori



Organizzatori





Grafica a cura di Dario Fiorentino
Phobos & Deimos - agenzia di comunicazione

Phobos & Deimos
agenzia di comunicazione

RICOMINCIO DAI LIBRI