



Calendario dettagliato delle attività programmate della  
**11. Mostra Internazionale del Cinema Sociale**  
**Social World Film Festival**  
Vico Equense | Worldwide

**Martedì 6 luglio 2021**

11:00 SALA DE SANCTIS, PALAZZO DELLA REGIONE CAMPANIA  
**CONFERENZA NAZIONALE DI PRESENTAZIONE** – partecipazione su prenotazione, evento trasmesso in streaming  
conferenza nazionale di presentazione della XI edizione della Mostra Internazionale del Cinema Sociale dalla Sala Giunta “Francesco De Sanctis” del Palazzo della Regione Campania alla presenza di registi, autori, istituzioni  
*modera Alessandro Savoia*  
*evento in collaborazione con Regione Campania*

**Mercoledì 7 luglio 2021**

12:00 ITALIAN PAVILION, FESTIVAL DE CANNES  
**CONFERENZA INTERNAZIONALE DI PRESENTAZIONE** – partecipazione su prenotazione, evento trasmesso in streaming  
conferenza internazionale di presentazione della XI edizione della Mostra Internazionale del Cinema Sociale in diretta dal Festival de Cannes – Italian Pavillion alla presenza di registi, autori, istituzioni  
*modera Alessandro Savoia da Napoli e Alessandra De Tommasi da Cannes*  
*evento in collaborazione con Luce Cinecittà*

**Domenica 11 luglio 2021**

16:00 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**WORKSHOP: IL TEATRO A LAVORO** – attività su prenotazione  
workshop per attori e aspiranti attori con il regista, montatore e casting director Massimiliano Pacifico e la proiezione del documentario fuori concorso

**IL TEATRO A LAVORO** di Massimiliano Pacifico [Campania, 58']  
*modera Giuseppe Mastrocinque*  
*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*

18:30 **SALA TROISI, TEATRO MIO**  
**PROIEZIONI E INCONTRI: FOCUS** – partecipazione libera e in visione online  
*proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Focus” con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti*  
**GELSOMINA VERDE** di Massimiliano Pacifico [Campania, 71']  
**QUASI ORA** di Luigi Pane [Campania, 13'] – anteprima mondiale  
**ZHENG** di Giacomo Sebastiani [Abruzzo, 25']  
*modera Emanuele Donadio*

19:00 **SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ**  
**CERIMONIA DI PREAPERTURA: I 100 VOLTI DI MARCELLO MASTROIANNI** – partecipazione libera  
inaugurazione mostra fotografica dedicata ai 100 volti di Marcello Mastroianni, a cura di Giuseppe Alessio Nuzzo, e proiezione a ripetizione del reportage dedicato a Marcello Mastroianni, a cura di Rai Teche  
*intervengono il Sindaco di Vico Equense Andrea Buonocore Emanuele Donadio, l'Assessore alla Cultura e Turismo Annalisa Donnarumma, il direttore del Social World Film Festival Giuseppe Alessio Nuzzo*  
*la mostra con la proiezione a ripetizione del reportage a cura di Rai Teche è visitabile dall'11 al 18 luglio nei giorni e orari di apertura del Museo/Mostra del Cinema del territorio e della Penisola Sorrentina*

-  
**À SEGUIRE**

**IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL OMAGGIA MARCELLO MASTROIANNI**

le strade di Vico Equense sono travolte dall'emozionante voce di Marcello Mastroianni in alcune interviste raccolte nel reportage a cura di Rai Teche e dalle musiche dei suoi maggiori film da interprete

20.30 **LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I**  
**CINEMA VR IN PIAZZA** – partecipazione libera  
un'immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita: opere in concorso alla Selezione “Vision VR” del Social World Film Festival per gli adulti, montagne russe e giochi per i più piccoli  
*evento in collaborazione con Sirio e Home Medicine Italia*

23.30 **SALA SORDI, MUSEO ASTURI**  
**DOPOFESTIVAL** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live per il consueto salotto cinematografico serale con dibattito post-proiezione dei film della sezione “Grande Schermo”, interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso al Social World Film Festival con collegamento e aggiornamenti costanti dal Festival de Cannes  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*  
*in collegamento da Cannes Alessandra De Tommasi*

-

## Lunedì 12 luglio 2021

- 10:30 SALA SORDI, MUSEO ASTURI  
**SOCIAL LIVE** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live sul programma della giornata con la partecipazione degli ospiti e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*
- 16:00 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**WORKSHOP: AGENTI E ATTORI** – attività su prenotazione  
workshop intensivo pratico per attori e aspiranti attori sul rapporto tra agenzie e attori  
*modera Giuseppe Mastrocinque*  
*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*
- 18.30 SALA LOLLOBRIGIDA, SS. TRINITÀ E PARADISO  
**RITRATTO D'ATTORE** – evento trasmesso solo in streaming  
shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival
- 18:30 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**PROIEZIONI E INCONTRI: FOCUS** – partecipazione libera e in visione online  
*proiezione delle opere in concorso alla Selezione "Focus" con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti*  
**AMARE AMARO** di Julien Paolini [Sicilia, 90']  
**LE MOSCHE** di Edgardo Pistone [Campania, 15']  
**LA NAPOLI DI MIO PADRE** di Alessia Bottone [Campania, 20']  
*modera Emanuele Donadio*
- 19.30 TERRAZZA CARDINALE, PIAZZALE CHIESA SS. ANNUNZIATA  
**PILLOLE DI CINEMA: CINE-APERITIVO** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming  
conferenza stampa, press junket e photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*moderano Alessandro Savoia e Fabiana Porciello*
- 20.30 LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I  
**CINEMA VR IN PIAZZA** – partecipazione libera  
un'immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita: opere in concorso alla Selezione "Vision VR" del Social World Film Festival per gli adulti, montagne russe e giochi per i più piccoli  
*evento in collaborazione con Sirio e Home Medicine Italia*
- 21.00 ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO  
**CERIMONIA DI APERTURA** – evento su prenotazione e trasmesso in streaming  
cerimonia del taglio del nastro e apertura della "Pellicola di cartone", simbolo dell'impegno e della sostenibilità del festival a cura di "Formaperta", alla presenza di ospiti ed istituzioni

*A SEGUIRE*

**SCHERMO ROSA**

red carpet, incontro con dibattito e premiazione della madrina della 11a edizione della Mostra Internazionale del Cinema Sociale **PINA TURCO**, dell'attrice **MARINA CONFALONE** e salotto a tema donne sullo schermo con le attrici **NUNZIA SCHIANO** e **ANTONELLA MOREA**  
*introduce Roberta Scardola*

*A SEGUIRE*

**GRANDE SCHERMO**

proiezione del FILM DI APERTURA e dibattito post-proiezione sui temi trattati **THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA** di Florian Zeller [U.S.A., 97']  
con Anthony Hopkins – *film vincitore di 2 Premi Oscar*  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con BiM Distribuzione*

22.00

SALA TROISI, TEATRO MIO

**INCONTRI DI CINEMA D'AUTORE** – evento su prenotazione  
*proiezione del film fuori concorso con l'introduzione a cura delle attrici protagoniste PINA TURCO e MARINA CONFALONE*  
**IL VIZIO DELLA SPERANZA** di Edoardo De Angelis [Italia, 90']  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Medusa Film*

23.30

SALA SORDI, MUSEO ASTURI

**DOPOFESTIVAL** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live per il consueto salotto cinematografico serale con dibattito post-proiezione dei film della sezione “Grande Schermo”, interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso al Social World Film Festival con collegamento e aggiornamenti costanti dal Festival de Cannes  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*  
*in collegamento da Cannes Alessandra De Tommasi*

-

## **Martedì 13 luglio 2021**

09:30

SALA DE FILIPPO, S.S. TRINITÀ E PARADISO

**CYBERBULLISMO E CINEMA NELLA DEONTOLOGIA DELL'INFORMAZIONE** – riservato agli iscritti al corso \*  
*corso di aggiornamento accreditato per giornalisti (6 crediti) a cura dell'Ordine dei Giornalisti della Campania con riferimento all'impegno di cinema e giornalismo nel portare sotto i riflettori la piaga del cyberbullismo; intervengono il presidente dell'Ordine dei Giornalisti della Campania Ottavio Lucarelli, il direttore generale del Social World Film Festival Giuseppe Alessio Nuzzo, il critico cinematografico Marcella Cerciello e i giornalisti Alessandro Savoia e Claudia Esposito*

\* per info e iscrizioni contattare l'Ordine dei Giornalisti della Campania

*A SEGUIRE*

### **FUORI CONCORSO**

proiezione con la partecipazione del regista e l'attrice **GINA AMARANTE** per il dibattito post-proiezione

**LA STANZA** di Giuseppe Alessio Nuzzo [Italia, 7']

*evento in collaborazione con Paradise Pictures e Rai Cinema*

---

**10:30 SALA SORDI, MUSEO ASTURI**

**SOCIAL LIVE** – evento trasmesso in streaming

appuntamento live sul programma della giornata con la partecipazione degli ospiti e gli autori in concorso al Social World Film Festival

*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*

---

**16:00 SALA TROISI, TEATRO MIO**

**WORKSHOP: IL CAMMINO DELL'ATTORE** – attività su prenotazione

workshop-incontro per attori e aspiranti attori con Guglielmo Poggi

*modera Giuseppe Mastrocinque*

*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*

---

**18.30 SALA LOLLOBRIGIDA, SS. TRINITÀ E PARADISO**

**RITRATTO D'ATTORE** – evento trasmesso in streaming

shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival

---

**18:30 SALA TROISI, TEATRO MIO**

**PROIEZIONI E INCONTRI: FOCUS** – partecipazione libera e in visione online

*proiezione delle opere in concorso alla Selezione "Focus" con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti*

**LA VACANZA** di Enrico Iannaccone [Campania, 98']

**QUARANTA CAVALLI** di Luca Ciriello [Campania - 10']

**MALUMORE** di Loris Giuseppe Nese [Campania - 12']

*modera Emanuele Donadio*

---

**19.30 TERRAZZA CARDINALE, PIAZZALE CHIESA SS. ANNUNZIATA**

**PILLOLE DI CINEMA: CINE-APERITIVO** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming

conferenza stampa, press junket e photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival

*moderano Alessandro Savoia e Fabiana Porciello*

---

**20.30 LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I**

**CINEMA VR IN PIAZZA** – partecipazione libera

un'immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita: opere in concorso alla Selezione "Vision VR" del Social World Film Festival per gli adulti, montagne russe e giochi per i più piccoli

*evento in collaborazione con Sirio e Home Medicine Italia*

---

**21.00 ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO**

**IL CINEMA SOCIALE: LIMITI E OPPORTUNITÀ** – evento su

prenotazione e trasmesso in streaming

red carpet, incontro con dibattito gli attori **GUGLIELMO POGGI e LUDOVICA NASTI**  
presentazione del progetto sociale in realtà virtuale “Virtual Home Care Academy” a cura di Sirio e Home Medicine Italia  
*introduce Roberta Scardola*

*A SEGUIRE*

**GRANDE SCHERMO**

proiezione del film e dibattito post-proiezione  
**CRUDELIA** di Craig Gillespie [U.S.A., 134'] con Emma Stone  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con The Walt Disney Company Italia*

*A SEGUIRE*

**FUORI CONCORSO**

proiezione del film e dibattito post-proiezione  
**FAME** di Giuseppe Alessio Nuzzo [Italia, 13']  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Paradise Pictures e Rai Cinema*

22.00

SALA TROISI, TEATRO MIO

**INCONTRI DI CINEMA D'AUTORE** – evento su prenotazione  
*proiezione del film fuori concorso con l'introduzione a cura dell'attore protagonista GUGLIELMO POGGI*  
**IL TUTTOFARE** di Valerio Attanasio [Italia, 96']  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Vision Distribution*

23.30

SALA SORDI, MUSEO ASTURI

**DOPOFESTIVAL** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live per il consueto salotto cinematografico serale con dibattito post-proiezione dei film della sezione “Grande Schermo”, interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso al Social World Film Festival con collegamento e aggiornamenti costanti dal Festival de Cannes  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*  
*in collegamento da Cannes Alessandra De Tommasi*

## **Mercoledì 14 luglio 2021**

10:30

SALA SORDI, MUSEO ASTURI

**SOCIAL LIVE** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live sul programma della giornata con la partecipazione degli ospiti e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*

16:00

SALA TROISI, TEATRO MIO

**MASTERCLASS CON MASSIMO BOLDI** – attività su prenotazione  
masterclass per attori e aspiranti attori con Massimo Boldi  
*modera Giuseppe Mastrocinque*

*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*

- 18.30 SALA LOLLOBRIGIDA, SS. TRINITÀ E PARADISO  
**RITRATTO D'ATTORE** – evento trasmesso in streaming  
shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival
- 18:30 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**PROIEZIONI E INCONTRI: FOCUS** – partecipazione libera e in visione online  
*proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Focus” con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti*  
**SASSIWOOD** di Antonio Vincenzo Andrisani, Vito Cea [Basilicata, 80']  
**COMPAGNI DI VIAGGIO** di Sara De Martino [Puglia, 8']  
**DI NOTTE C'ERANO LE STELLE** di Naked Panda [Sardegna, 12']  
*modera Emanuele Donadio*
- 19.30 TERRAZZA CARDINALE, PIAZZALE CHIESA SS. ANNUNZIATA  
**PILLOLE DI CINEMA: CINE-APERITIVO** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming  
conferenza stampa, press junket e photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*moderano Alessandro Savoia e Fabiana Porciello*
- 20.30 LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I  
**CINEMA VR IN PIAZZA** – partecipazione libera  
un'immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita: opere in concorso alla Selezione “Vision VR” del Social World Film Festival per gli adulti, montagne russe e giochi per i più piccoli  
*evento in collaborazione con Sirio e Home Medicine Italia*
- 21.00 ARENA FELLINI, SS. TRINITA' E PARADISO  
**IL RUOLO DEL CINEMA SOCIALE** – evento su prenotazione e trasmesso in streaming  
red carpet, incontro con dibattito sul tema comunicazione sociale attraverso cinema d'autore e commedia con gli attori **MASSIMO BOLDI, GINO RIVIECCIO, GIANFRANCO GALLO** e **GIANNI PARISI**  
incontro con il Premio David di Donatello e giurato del Social World Film Festival 2021 **MARCO BISCARINI**  
*introduce Roberta Scardola*
- A SEGUIRE*  
**GRANDE SCHERMO**  
proiezione del film e dibattito post-proiezione  
**TENET** di Christopher Nolan [U.K., 150'] con John David Washington e Robert Pattinson  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Warner Bros.*
- 22.00 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**INCONTRI DI CINEMA D'AUTORE** – evento su prenotazione

*proiezione del film fuori concorso con l'introduzione a cura del compositore delle musiche originali **MARCO BISCARINI***

**VOLEVO NASCONDERMI** di Giorgio Diritti [Italia, 120']

*introduce Roberta Scardola*

*evento in collaborazione con 01 Distribution*

23.30 SALA SORDI, MUSEO ASTURI

**DOPOFESTIVAL** – evento trasmesso in streaming

appuntamento live per il consueto salotto cinematografico serale con dibattito post-proiezione dei film della sezione “Grande Schermo”, interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso al Social World Film Festival con collegamento e aggiornamenti costanti dal Festival de Cannes

*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*

*in collegamento da Cannes Alessandra De Tommasi*

## Giovedì 15 luglio 2021

10:30 SALA SORDI, MUSEO ASTURI

**SOCIAL LIVE** – evento trasmesso in streaming

appuntamento live sul programma della giornata con la partecipazione degli ospiti e gli autori in concorso al Social World Film Festival

*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*

16:00 SALA TROISI, TEATRO MIO

**WORKSHOP: TRAINING EMOTIVO e PSICODRAMMATURGIA ATTORIALE** – attività su prenotazione

workshop intensivo pratico per attori con un'esperienza unica della 'messa in scena' del proprio teatro emotivo, a cura della psicoterapeuta e psicodrammatista Maria Pirozzi

*modera Giuseppe Mastrocinque*

*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*

18.30 SALA LOLLOBRIGIDA, SS. TRINITÀ E PARADISO

**RITRATTO D'ATTORE** – evento trasmesso in streaming

shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival

18:30 SALA TROISI, TEATRO MIO

**PROIEZIONI E INCONTRI: FOCUS** – partecipazione libera e in visione online

*proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Focus” con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti*

**AGALMA** di Dorian Monaco [Campania, 51']

**AFRICA BIANCA** di Filippo Foscarini, Marta Violante [Sicilia / Etiopia, 23']

**AMAL** di Antonio Buscema, Matteo Russo [Calabria, 15']

**COME A MICONO** di Alessandro Porzio [Puglia, 14']

**LI PARADISI** di Manuel Marini [Puglia, 12']

*modera Emanuele Donadio*

19.30 TERRAZZA CARDINALE, PIAZZALE CHIESA SS. ANNUNZIATA

**PILLOLE DI CINEMA: CINE-APERITIVO** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming  
conferenza stampa, press junket e photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*moderano Alessandro Savoia e Fabiana Porciello*

20.30 **LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I**  
**CINEMA VR IN PIAZZA** – partecipazione libera  
un’immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita: opere in concorso alla Selezione “Vision VR” del Social World Film Festival per gli adulti, montagne russe e giochi per i più piccoli  
*evento in collaborazione con Sirio e Home Medicine Italia*

21.00 **ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO**  
**IL RUOLO DEL CINEMA SOCIALE** – evento su prenotazione e trasmesso in streaming  
red carpet, incontro con dibattito e premiazione dell’attore e regista **PAOLO RUFFINI**  
incontro con l’attore e giurato del Social World Film Festival 2021 **GIGI SAVOIA**  
*introduce Roberta Scardola*

*A SEGUIRE*

**GRANDE SCHERMO**

proiezione del film e dibattito post-proiezione

**STORM BOY - IL RAGAZZO CHE SAPEVA VOLARE** di Shawn Seet [Australia, 99'] con Geoffrey Rush

*introduce Roberta Scardola*

*evento in collaborazione con Medusa Film*

22.00 **SALA TROISI, TEATRO MIO**  
**INCONTRI DI CINEMA D'AUTORE** – evento su prenotazione  
*proiezione del film fuori concorso con l'introduzione a cura del regista PAOLO RUFFINI*  
**UP & DOWN - UN FILM NORMALE** di Paolo Ruffini [Italia, 75']  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Fenix Entertainment*

23.30 **SALA SORDI, MUSEO ASTURI**  
**DOPOFESTIVAL** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live per il consueto salotto cinematografico serale con dibattito post-proiezione dei film della sezione “Grande Schermo”, interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso al Social World Film Festival con collegamento e aggiornamenti costanti dal Festival de Cannes  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*  
*in collegamento da Cannes Alessandra De Tommasi*

**Venerdì 16 luglio 2021**

- 10:00 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online  
proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione lungometraggi con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti  
**SHORTA** di Frederik Louis Hviid, Anders Ølholm [Denmark, 108'] - anteprima campana  
**A HANDFUL OF WATER** di Jakob Zapf [Germany, 90'] - anteprima italiana  
*modera Emanuele Donadio*
- 10:30 SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ  
**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online  
proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione documentari con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti  
**ERRANCE SANS RETOUR** di Mélanie Carrier, Olivier Higgins [Canada, Bangladesh, 85'] - anteprima italiana  
**THE END OF KINGS** di Rémi Brachet [France, 38'] - anteprima italiana  
*modera Adriana Serrapica*
- 10:30 SALA SORDI, MUSEO ASTURI  
**SOCIAL LIVE** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live sul programma della giornata con la partecipazione degli ospiti e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*
- 16:00 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**WORKSHOP: LA FIGURA DELL'ACTOR COACH** – attività su prenotazione workshop per attori sulla figura dell'actor coach, differenze tra Stati Uniti e Italia, a cura di Peppe Mastrocinque e Roberta Geremicca  
*modera Giuseppe Mastrocinque*  
*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*
- A SEGUIRE*  
**INCONTRO CON SILVIO ORLANDO**  
gli studenti di cinema incontrano l'attore Silvio Orlando  
*modera Giuseppe Mastrocinque*  
*attività in collaborazione con l'Università del Cinema*
- 18.30 SALA LOLLOBRIGIDA, S.S. TRINITÀ E PARADISO  
**RITRATTO D'ATTORE** – evento trasmesso in streaming  
shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival
- 18:30 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online

proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione lungometraggi con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti

**MOTHER OF APOSTLES** di Zaza Buadze [Georgia, Ukraine, 120'] - anteprima italiana  
*modera Emanuele Donadio*

18:30 SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ  
**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online  
proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione documentari con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti  
**THIS RAIN WILL NEVER STOP** di Alina Gorlova [Ukraine, 100'] - anteprima campana  
**LOINTAIN** di Aziz Zoromba [Egypt, Canada, 17'] - anteprima europea  
*modera Adriana Serrapica*

18:30 SALA DE FILIPPO, S.S. TRINITÀ E PARADISO  
**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online  
proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione cortometraggi con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti  
**DUSTIN** di Naïla Guiguet [France, 20'] - anteprima italiana  
**AMOR QUANTICO** di Paulo Furtado [Portugal, 10'] - anteprima italiana  
**PERSONALS** di Sasha Argirov [Canada, 9'] - anteprima europea  
**BROKEN ROOTS** di Asim Tareq, Sarah Elzayat [Jordan, 4']  
**EGGSHELL** di Ryan William Harris [Ireland, 13'] - anteprima campana  
**GOADS** di Iris Baglanea [Greece - 14'] - anteprima campana  
**I AM AFRAID TO FORGET YOUR FACE** di Sameh Alaa [Egypt, 15']  
**MOUSIE** di David Bartlett [U.K., 17'] - anteprima campana  
**PILGRIMS** di Farnoosh Samadi, Ali Asgari [Iran, Turkey, 15'] - anteprima campana  
**THE GAME** di Roman Hodel [Switzerland, 16'] - anteprima campana  
*modera Teresa Perna*

19.30 TERRAZZA CARDINALE, PIAZZALE CHIESA SS. ANNUNZIATA  
**PILLOLE DI CINEMA: CINE-APERITIVO** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming  
conferenza stampa, press junket e photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival  
*moderano Alessandro Savoia e Fabiana Porciello*

20.30 LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I  
**CINEMA VR IN PIAZZA** – partecipazione libera  
un’immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita: opere in concorso alla Selezione “Vision VR” del Social World Film Festival per gli adulti, montagne russe e giochi per i più piccoli  
*evento in collaborazione con Sirio e Home Medicine Italia*

- 21.00      ARENA FELLINI, SS. TRINITA' E PARADISO  
**PREMIO ALLA CARRIERA A SILVIO ORLANDO** – evento su  
prenotazione e trasmesso in streaming  
red carpet, incontro con dibattito e premiazione dell'attore **SILVIO  
ORLANDO**  
premiato, come produttore dell'anno, di **MARCO BELARDI**  
incontro con il regista **GIANFRANCO PANNONE** e il coordinatore progetti  
di Sky **DAVIDE RINGOLI**  
*introduce Roberta Scardola*
- A SEGUIRE*  
**GRANDE SCHERMO**  
proiezione del film e dibattito post-proiezione  
**UN ALTRO GIRO** di Thomas Vinterberg [Denmark, 117'] – *vincitore del  
Premio Oscar 2021 come Miglior Film Straniero*  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Medusa Film*
- 22.00      SALA TROISI, TEATRO MIO  
**INCONTRI DI CINEMA D'AUTORE** – evento su prenotazione  
*proiezione del film fuori concorso*  
**IL PAPA' DI GIOVANNA** di Pupi Avati [Italia, 105']  
*introduce Roberta Scardola*  
*evento in collaborazione con Medusa Film*
- 23.30      SALA SORDI, MUSEO ASTURI  
**DOPOFESTIVAL** – evento trasmesso in streaming  
appuntamento live per il consueto salotto cinematografico serale con dibattito  
post-proiezione dei film della sezione “Grande Schermo”, interviste agli ospiti  
della giornata e agli autori in concorso al Social World Film Festival con  
collegamento e aggiornamenti costanti dal Festival de Cannes  
*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*  
*in collegamento da Cannes Alessandra De Tommasi*

## Sabato 17 luglio 2021

- 10:00      SALA TROISI, TEATRO MIO  
**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su  
prenotazione e in visione online  
proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” –  
sezione lungometraggi con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi  
protagonisti  
**BUIO** di Emanuela Rossi [Italy, 95'] - anteprima campana  
**REGINA** di Alessandro Grande [Italy, 83'] - anteprima campana  
*modera Emanuele Donadio*
- 10:30      SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ

**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online

proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione documentari con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti

**LOVE REACHES EVERYWHERE** di Sean Bloomfield [U.S., Liberia, Malawi, 35']

**LES AIGLES DE CARTHAGE** di Adriano Valerio [Italy, Tunisia, 19'] - anteprima campana

**THE DIVERS - I TUFFATORI** di Daniele Babbo [Italy, Bosnia and Herzegovina, 73'] - anteprima campana

*modera Adriana Serrapica*

10:30 SALA DE FILIPPO, S.S. TRINITÀ E PARADISO

**PROIEZIONI E INCONTRI: CONCORSO INTERNAZIONALE** – evento su prenotazione e in visione online

proiezione delle opere in concorso alla Selezione “Concorso internazionale” – sezione cortometraggi con incontri e dibattiti post-proiezione con i relativi protagonisti

**THE LAMB OF GOD** di David Pinheiro Vicente [Portugal, 14'] - anteprima italiana

**WESLEY** di Travis Andrade [U.S., 14'] - anteprima italiana

**PILAR** di Yngwie Boley, J.J. Epping, Diana van Houten [Netherlands, 9'] animated - anteprima italiana

**UNA NUOVA PROSPETTIVA** di Emanuele Ponzano [Belgium, Italy – 18']

**500 CALORIES** di Cristina Spina [Italy, U.S., 16'] - anteprima campana

**FINIS TERRAE** di Tommaso Frangini [Italy, 16'] - anteprima campana

**GIUSTO IL TEMPO DI UNA SIGARETTA** di Valentina Casadei [Italy, 14']

**IL MURO BIANCO** di Andrea Brusa, Marco Scotuzzi [Italy, 12'] – anteprima campana

**IO SONO MATTEO** di Loris Di Pasquale [Italy, 22'] - anteprima campana

*modera Teresa Perna*

10:30 SALA SORDI, MUSEO ASTURI

**SOCIAL LIVE** – evento trasmesso in streaming

appuntamento live sul programma della giornata con la partecipazione degli ospiti e gli autori in concorso al Social World Film Festival

*introduce Roberta Scardola con Emanuele Donadio*

18.30 SALA LOLLOBRIGIDA, S.S. TRINITÀ E PARADISO

**RITRATTO D'ATTORE** – evento trasmesso in streaming

shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival

19.30 TERRAZZA CARDINALE, PIAZZALE CHIESA SS. ANNUNZIATA

**PILLOLE DI CINEMA: CINE-APERITIVO** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming

conferenza stampa, press junket e photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival

*moderano Alessandro Savoia e Fabiana Porciello*

20.00 ARENA FELLINI, SS. TRINITA' E PARADISO  
**CERIMONIA DI PREMIAZIONE** – evento su prenotazione e trasmesso in streaming  
*red carpet, incontri e dibattiti con la partecipazione degli autori, registi e protagonisti delle opere in concorso al Social World Film Festival tra cui il protagonista della serie Netflix LA CASA DI CARTA LUKA PEROS, i registi PAPPI CORSICATO e ALESSANDRO D'ALATRI, gli attori CATERINA SHULHA, ANTONIO MILO, ROSALIA PORCARO e il produttore MARCO BELARDI*  
*introduce Roberta Scardola*

## Domenica 18 luglio 2021

10:30 SALA DE FILIPPO, S.S. TRINITÀ E PARADISO  
**YOUNG FILM MARKET: CINEMA MEETINGS** – partecipazione con accredito stampa/industry/guest e trasmesso in streaming  
conferenza-incontro con gli accreditati al Mercato Young Film Market sui temi  
- “Produzione cinematografica: come presentare un progetto ad un produttore”, intervento a cura di Marco Belardi produttore di Lotus Production  
- “Distribuzione cinematografica, tra sala e piattaforme digital”, intervento a cura di Paolo Orlando di Medusa Film  
- “Il mondo della serialità televisiva: opportunità e limiti”, intervento a cura di Davide Ringoli di Sky Italia  
- “Tra opportunità produttive e bellezza scenografica: le locations”, intervento di Maurizio Gemma direttore della Film Commission Regione Campania  
*intervengono Giuseppe Alessio Nuzzo, Annalisa Donnarumma, Emanuele Donadio e Francesca Ferrara*

10:30 SALA TROISI, TEATRO MIO  
**11. CONFERENZA INTERNAZIONALE DEL CINEMA SOCIALE** – evento su prenotazione  
conferenza internazionale con dibattiti con la partecipazione di istituzioni del cinema e del sociale con la proiezione delle opere alle sezioni “Spot” e “Video.Music”  
*moderano Teresa Perna e Adriana Serrapica*

*A SEGUIRE*

### **FUORI CONCORSO**

proiezione del cortometraggio fuori concorso e dibattito con il regista Fabio Grossi e il produttore Luca Di Nicolantonio

**SOLITUDE** di Fabio Grossi [Italy, 7'] - anteprima campana

*moderano Teresa Perna e Adriana Serrapica*

*A SEGUIRE*

### **ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA EDIZIONE**

consegna degli attestati di partecipazione ai membri delle giurie, workshop e masterclass della 11. Mostra internazionale del cinema sociale

*moderano Teresa Perna e Adriana Serrapica*